



# & contemporary+living

office-accessories and chairs



[www.doimosofas.com](http://www.doimosofas.com)

CONCEPT	link	08
ART DIRECTOR	square	20
PHOTO	trend	32
Renai&Renai	class	42
	clou	48
	ghibli	54
	noto	60
	zoom	66
	kendo	74
STAMPA	living+	
Printed in Italy 2006	stream	82
	smart	92
	alpha	100
	express	108
	basic	118
	plus	128
	aries	134
	leo	140
	casual	146
	living	150
	luxor	154
	lybra	160
	office+	
	mizar	168
	virgo	176
	quasar	182
	pulsar	188
	accessories+chairs	
	thalia	196
	misia	198
	hollie	200
	pouf	202
	pouf area	204
	fly	206
	cubo	210

Imagodesign	Vendita Italia
Antonella Lazzari	DOIMO SOFA
A. Pancino	Via Montebello, 10 - 21053 Montebello di Montiglio (CO) Italy
P. Golumelli	Tel. +39 0342 80670
	www.doimosofas.com
STAMPA	USA Enquiries & Returns:
Printed in Italy 2006	DOIMO USA 2200 Route 34, High Point, NC 27265 Phone 336 454 5211 • Fax 336 454 5758 www.usadoimo.com

CONCEPT	link	08
ART DIRECTOR	square	20
PHOTO	trend	32
Renai&Renai	class	42
	clou	48
	ghibli	54
	noto	60
	zoom	66
	kendo	74
STAMPA	living+	
Printed in Italy 2006	stream	82
	smart	92
	alpha	100
	express	108
	basic	118
	plus	128
	aries	134
	leo	140
	casual	146
	living	150
	luxor	154
	lybra	160
	office+	
	mizar	168
	virgo	176
	quasar	182
	pulsar	188
	accessories+chairs	
	thalia	196
	misia	198
	hollie	200
	pouf	202
	pouf area	204
	fly	206
	cubo	210



contemporary-living  
office-accessories and chairs





Lo spazio buio ed inatteso si allunga verso lo stretto corridoio fino a giungere ad una vasta zona living, dove domina il colore bianco. Mi accoglie un comodo e accogliente divano dai colori rilassanti e dalla morbida pelle canna da fucile.

An unexpected dark space stretches out along a narrow corridor and reaches the living area, where white is the dominating colour. A cosy, comfortable sofa in soft dark grey leather is awaiting me.

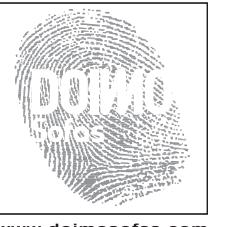
Architetture e trasparenze, flessibilità spaziale e tecnologia; l'iter creativo del design. Structures and et transparence, flexibilité dimensionnelle et technologie; le cheminement créatif du Design. Architekturen und Transparenzen, räumliche Flexibilität und Technologie; der kreative Weg des Designs.

transparent effects, spatial and technological flexibility; the creative procedure of design. Architecture Arquitecturas y transparencias, flexibilidad espacial y tecnología; el proceso creativo del diseño.



Protagonista dello spazio relax, luogo di riposo e di svago attorno al quale ruota tutta la vita quotidiana, il divano contemporaneo è il segno dei nostri tempi. Modern sofas are the undisputable protagonists of the relaxation area, where we relax and spend your free time every day, and are the signs of our times.

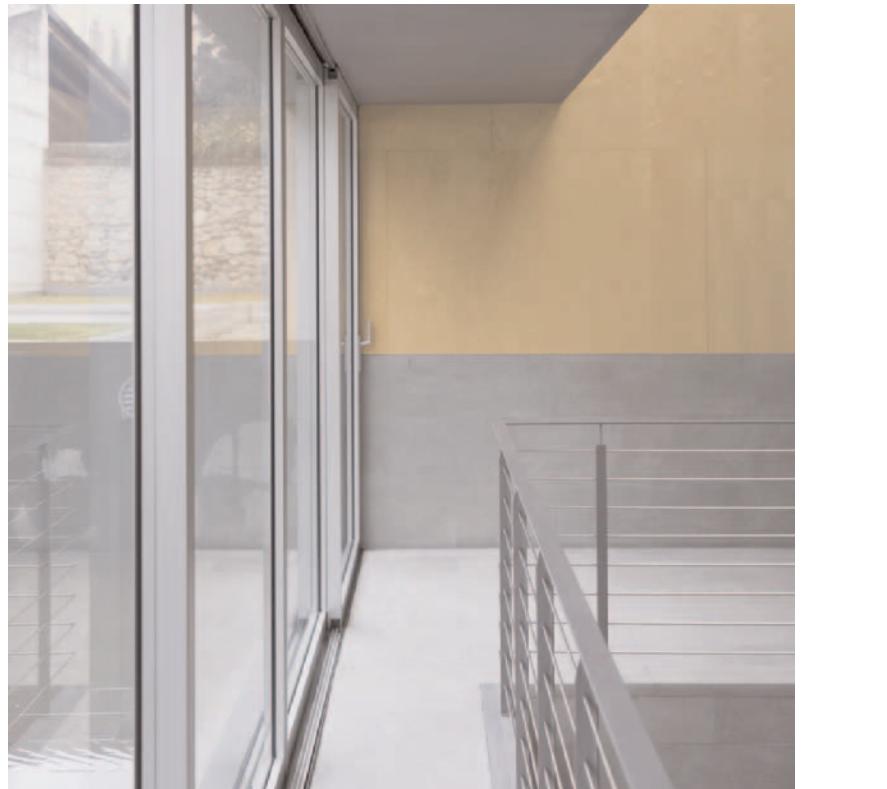
<b>link</b>	08
<b>square</b>	20
<b>trend</b>	32
<b>class</b>	42
<b>cious</b>	48
<b>ghibli</b>	54
<b>noto</b>	60
<b>zoom</b>	66
<b>kendo</b>	74



[www.dolmosofas.com](http://www.dolmosofas.com)



link  
design D.S. Studio



Geometrie rigorose e volumi compatti per esprimere il gusto della modernità. > Rigorous shapes and compact volumes that express the taste of modernity. > Des géométries rigoureuses et des dimensions compactes pour exprimer le goût de la modernité. > Geometría rigurosa y volúmenes compactos para expresar el gusto de la modernidad. > Strenge Geometrien und kompakte Volumen bringen modernen Schönheitsinn zum Ausdruck.





L'attenzione per l'ergonomia si coniuga con uno spiccato senso della forma. > The attention paid to ergonomics is combined with a strong sense of form. > L'attention pour l'ergonomie se marie avec un clair sens de la forme. > El cuidado a la ergonomía se une a un sentido de la forma muy fuerte. > Die Aufmerksamkeit für die Ergonomie geht Hand in Hand mit dem ausgeprägten Sinn der Form.







Una proposta compatta e armoniosa  
di design spiccatamente attuale.  
» A compact and harmonious  
solution with a distinctively  
contemporary style. » Une idée  
compacte et harmonieuse dans un  
design clairement moderne. » Una  
propuesta compacta y armoniosa de  
diseño muy actual. » Ein kompaktes  
und harmonisches Modell mit  
extrem aktuellem Design.





La stanza giorno si trasforma con semplici gesti in un'ambiente perfettamente attrezzato per la notte. > The living area is easily transformed into a sleeping area for the night. > Quelques gestes suffisent pour transformer la pièce de séjour en un espace parfaitement équipé pour la nuit. > El cuarto de la zona de día se transforma con simples gestos en un ambiente perfectamente equipado para la noche. > Der Wohnraum verwandelt sich mit wenigen Gesten in einen perfekt für die Nacht eingerichteten Raum.



# square

design D.S. Studio



Una proposta dedicata alle personalità che amano distinguersi. > A solution dedicated to personalities who love distinguishing themselves. > Une idée consacrée aux personnalités qui aiment se distinguer. > Una propuesta para las personalidades que aman diferenciarse. > Ein Modell für alle diejenigen, die sich gerne unterscheiden.







Raffinato nelle linee, proporzionato nelle forme, ricercato nelle finiture.  
> Elegant lines, well-proportioned shapes, refined finishes. > Raffiné dans les lignes, proportionné dans les formes, recherché dans les finitions. > Refinado en las líneas, proporcionado en las formas, afectada en los acabados.  
> Raffiniert in der Linienführung, proportioniert in den Formen, gewählt in den Ausführungen.

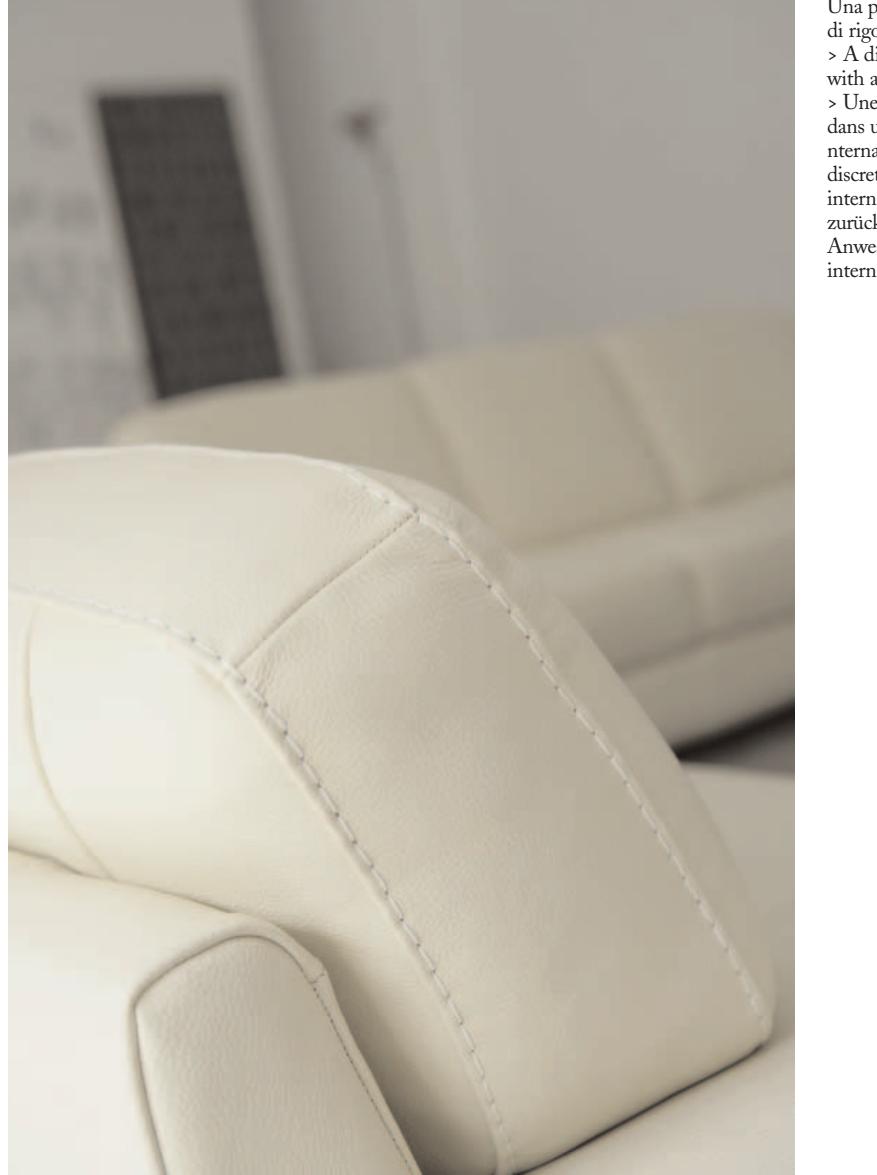
contemporary + [square]





Forte e insieme gentile, dona un'impronta inconfondibile alla stanza. > Strong and yet gentle, giving an unmistakable touch to the room. > A la fois fort et gentil, il donne une empreinte unique à la chambre. > Fuerte y gentil, regala una marca inconfundible al cuarto. > Stark und trotzdem freundlich, prägt dieses Modell den Raum auf unverkennbare Weise.





Una presenza discreta e disinvolta  
di rigoroso stile internazionale.  
» A discreet and relaxed presence  
with an essential international style.  
» Une présence discrète et aisée  
dans un rigoureux style  
international. » Una presencia  
discreta y despejada de estilo  
internacional riguroso. » Eine  
zurückhaltende und unbefangene  
Anwesenheit in strengem  
internationalem Stil.



# trend

design P. e T. Toso \_ A. Quaggiotto



L'alto schienale per appoggiare la testa esalta il piacere del relax. > The high back supporting your head increases the pleasure of relaxing. > Un haut dossier pour appuyer la tête exalte le plaisir du relax. > El respaldo alto para apoyar la cabeza exalta el gusto del relax. > Die hohe Rückenlehne als Kopfstütze für genussliches Relaxen.



Forme riconoscibili e volumi importanti per il massimo comfort. > Recognisable shapes and important volumes for the greatest comfort. > Des formes reconnaissables et des dimensions importantes pour le confort le plus grand. > Formas que se reconocen y volúmenes importantes para el máximo confort. > Erkennbare Formen und bedeutende Volumen für maximalen Komfort.





Le dimensioni contenute lo rendono un protagonista degli ambienti contemporanei. > The small dimensions make it suit modern spaces. > Les dimensions limitées le transforment dans un protagoniste des pièces contemporaines. > Las dimensiones contenidas lo hacen un protagonista de los ambientes contemporáneos. > Die geringen Maße machen dieses Modell zum Protagonisten zeitgenössischer Räume.

contemporary + [trend]







Suntuoso, avvolgente, elegante, ma soprattutto fortemente caratterizzato.  
> Sumptuous, cosy, elegant but, most of all, particularly distinctive.  
> Somptueux, enveloppant, élégant, mais surtout extrêmement caractérisé. > Suntuoso, envolvente, elegante, pero sobre de todo muy caracterizada. Prächtig, umschlingend, elegant, aber vor allem sehr charakterstark.



# class

design D.S. Studio



Un prestigioso protagonista di arredamenti d'élite. > A prestigious model of elite furniture.  
> Un prestigieux protagoniste de décorations d'élite. > Un protagonista prestigioso del  
amueblado de élite. > Ein bedeutender Protagonist für elitäre Einrichtungen.

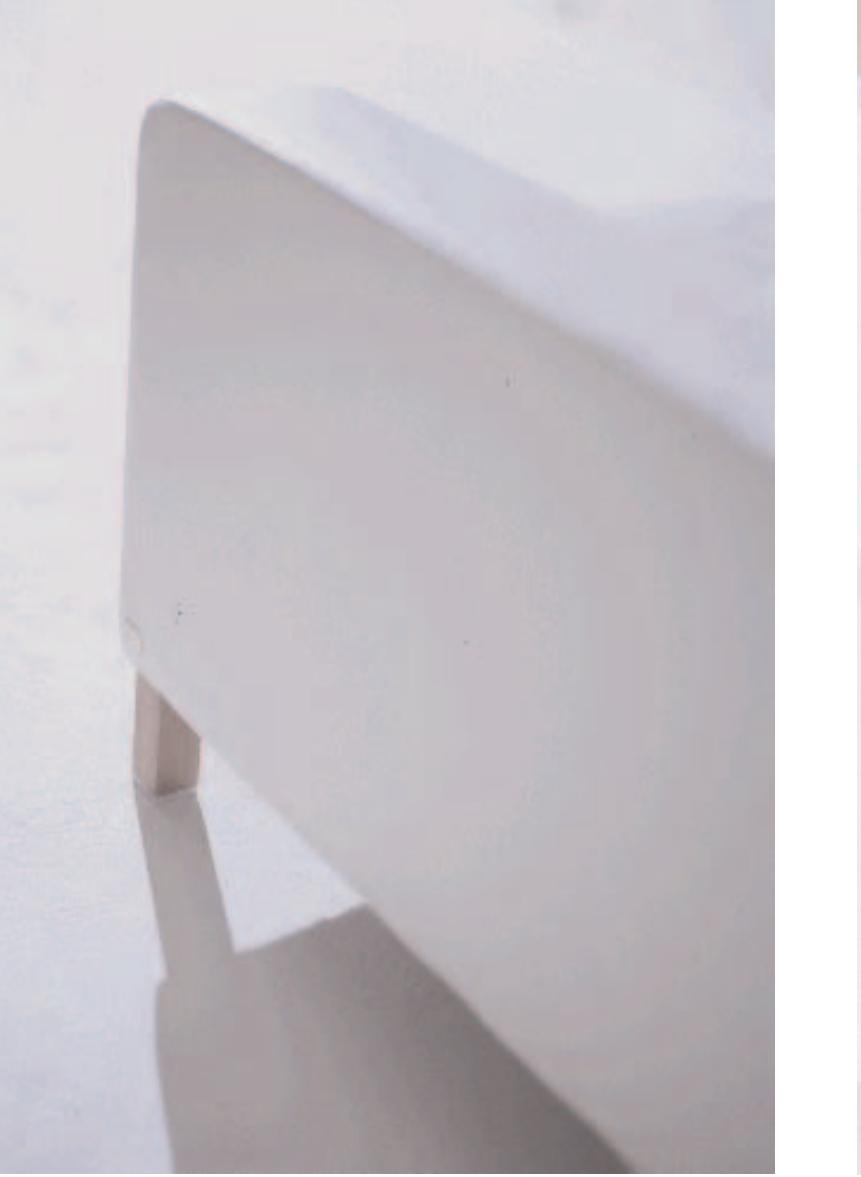






Classica semplicità di forme e linee squisitamente contemporanee.  
> Classically simple shapes and exquisitely contemporary lines.  
> Simplicité classique de formes et lignes délicieusement contemporaines.

> Clásica simplicidad en las formas y líneas contemporáneas.  
> Klassische und einfache Formen mit schmackhaft zeitgenössischer Linienführung.

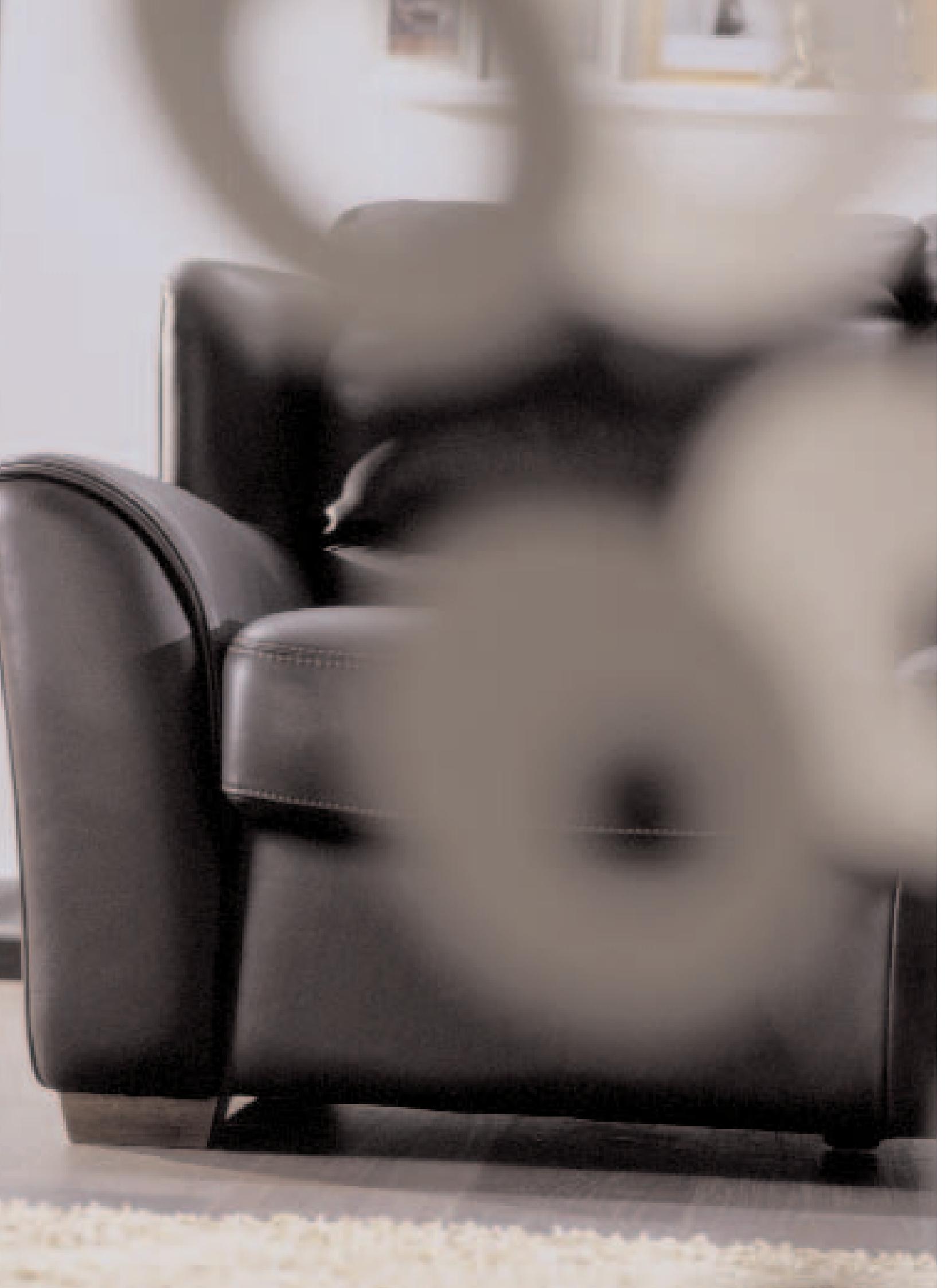


# clou

design D.S. Studio



Dettagli preziosi esprimono tutta la maestria della lavorazione artigianale. > Precious details reveal skilled craftsmanship. > Là, les précieux détails expriment toute la maîtrise du travail artisanal. > Detalles preciosos reflejan toda la maestría del trabajo artesanal. > In den wertvollen Details kommt die gesamte Kunstfertigkeit der handwerklichen Bearbeitung zum Ausdruck.







L'attenzione per l'ergonomia e il meccanismo relax, permettono il massimo comfort con un piccolo ingombro. > A wealth of carefully designed ergonomic details and the special reclining mechanism provide for maximum comfort in minimum space. > Le mécanisme relax et l'attention pour l'ergonomie se fondent, offrant le confort maximum et un tout petit encombrement.



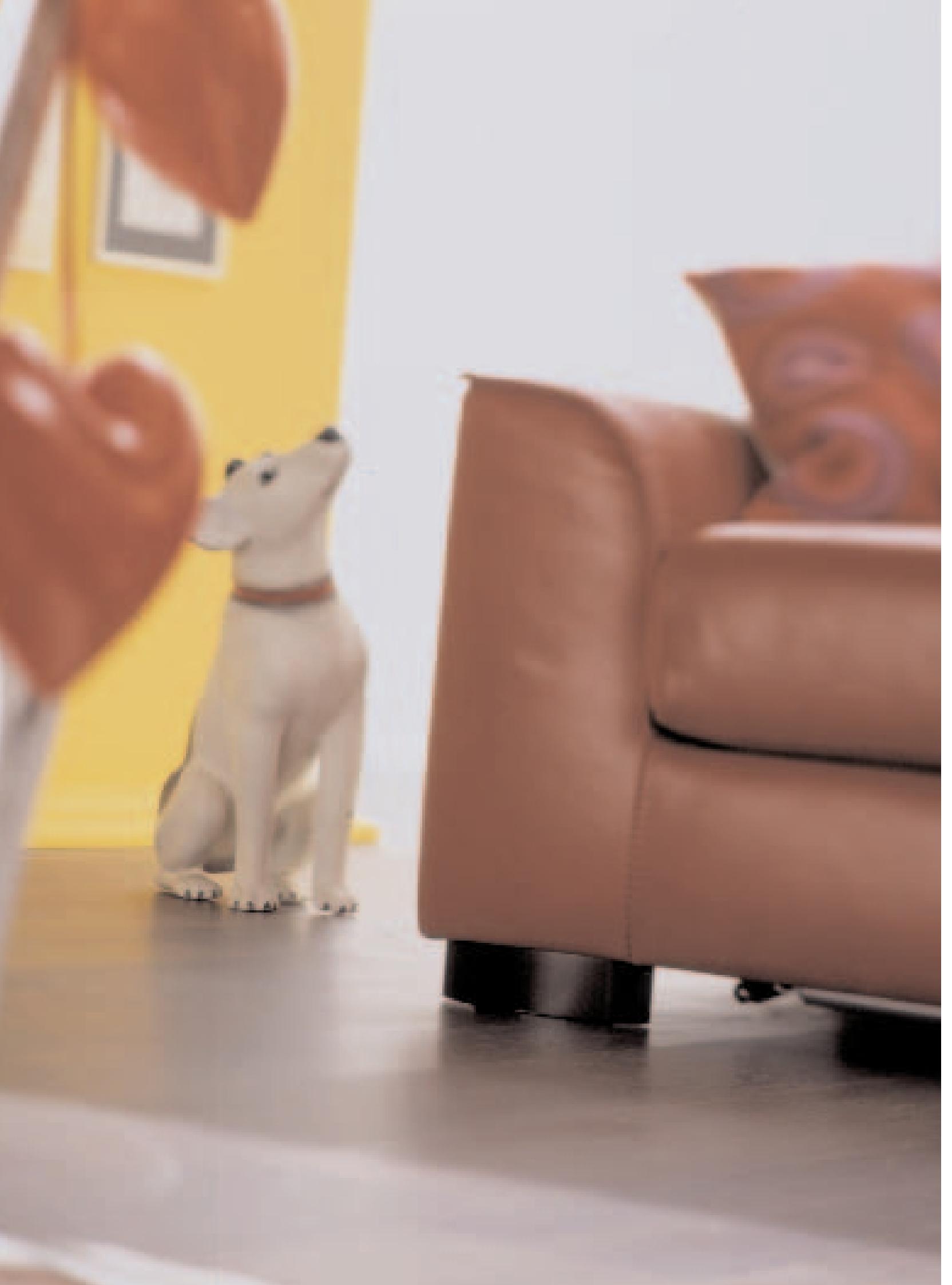
> La atención por la ergonomía y el mecanismo relax, permiten el máximo confort ocupando poco espacio.  
> Die ausgefeilte Ergonomie und der Relax-Mechanismus bieten maximalen Komfort auf kleinstem Raum.

# ghibli

design D.S. Studio



Curve, altezze, cuciture e pelli pieno fiore rendono evidente il gusto del bello. > Curves, heights, seams and full-grain leather become a wonderful expression of beauty. > Courbes, hauteurs, coutures et magnificence des cuirs pleine fleur rendent évident le goût du beau. > Curvas, alturas, costuras y pieles plena flor vuelven evidente la afición por la elegancia. > Kurven, Höhen, Nähte und Vollnarbleder machen den Schönheitsssinn deutlich.







I piedini intercambiabili e le imbotiture completamente sfoderabili esprimono grande versatilità e praticità di utilizzo. > Interchangeable feet and completely removable covers are synonymous with outstanding flexibility and practicalness.

Les petits pieds interchangeables et les éléments rembourrés entièrement déhoussables expriment une extraordinaire flexibilité et praticité d'utilisation. >

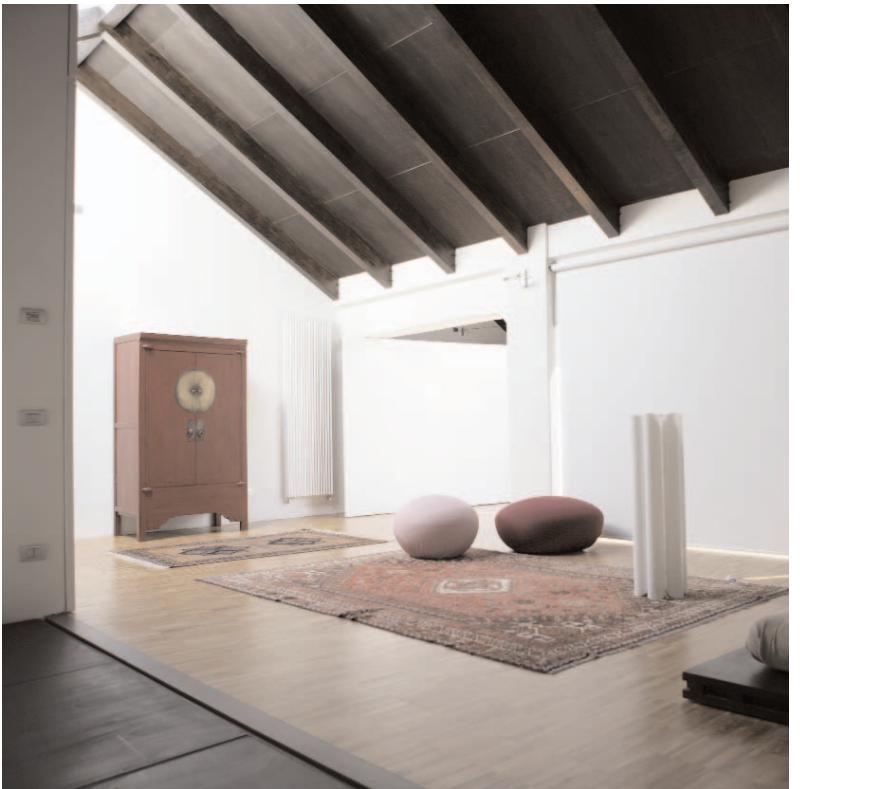
Las patas intercambiables y los mullidos totalmente desenfundables reflejan mucha versatilidad y funcionalidad de utilización. >

Die auswechselbaren Füße und die komplett abnehmbaren Bezüge drücken große Vielseitigkeit und Benutzerfreundlichkeit aus.



# noto

design D.S. Studio



Forme armoniose ed essenziali in un progetto dalla forte personalità. > Harmonious and essential shapes in a project with a strong personality. > Des formes harmonieuses et essentielles dans un projet de forte personnalité. > Formas armoniosas y esenciales en un proyecto de fuerte personalidad. > Harmonische und essentielle Formen in einem Projekt mit starker Persönlichkeit.







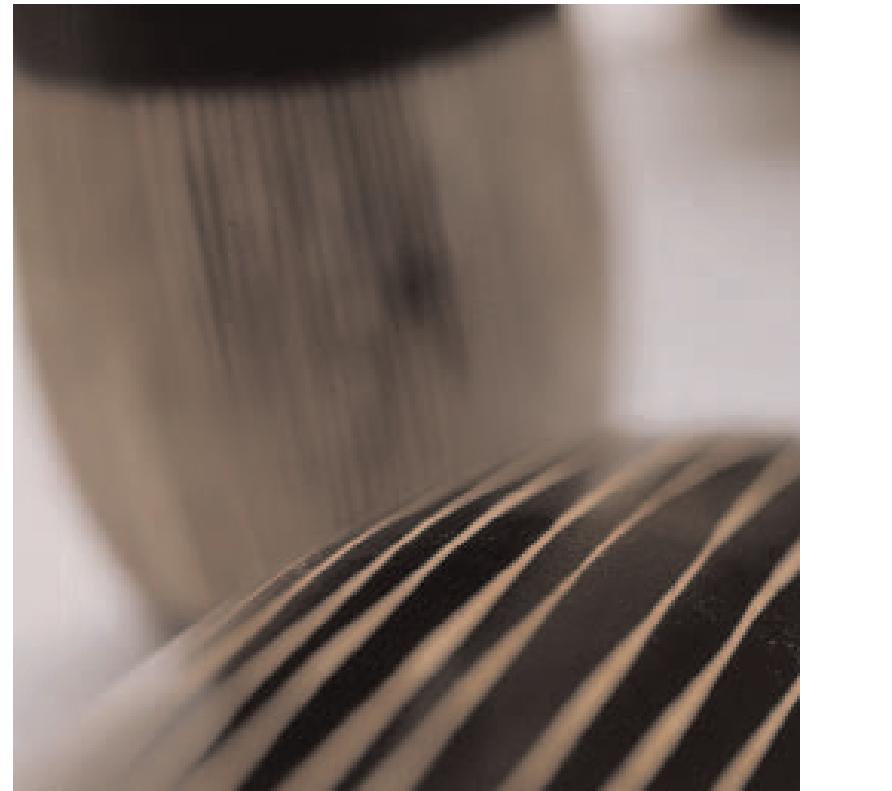
Design sobrio e senza tempo, capace di inserirsi nei contesti più diversi.  
> Sober and evergreen style, which can be fitted in the most different environments. > Un design sobre et hors du temps, à même de s'insérer dans les contextes les plus divers. > Diseño sobrio y sin tiempo, que se puede encontrar en los ambientes más diferentes. Das schlichte, zeitlose Design passt in die verschiedensten Kontexte.

contemporary + [noto]



# zoom

design P. e T. Toso \_ A. Quaggiotto



Le impegnative sinuosità della linea non pregiudicano la precisione delle lavorazioni e l'accuratezza delle finiture. > Its complex line do not compromise its skilled workmanship and exquisite finishes. > Les importantes sinuosités de la ligne ne compromettent en rien la précision du travail et le soin apporté aux finitions. > Las sinuosidades refinadas de la línea no perjudican la precisión de los trabajos y el esmero de los acabados. > Die aufwendige geschwungene Linienführung beeinträchtigt nicht die Präzision bei den Bearbeitungen und die sorgfältige Ausführung.





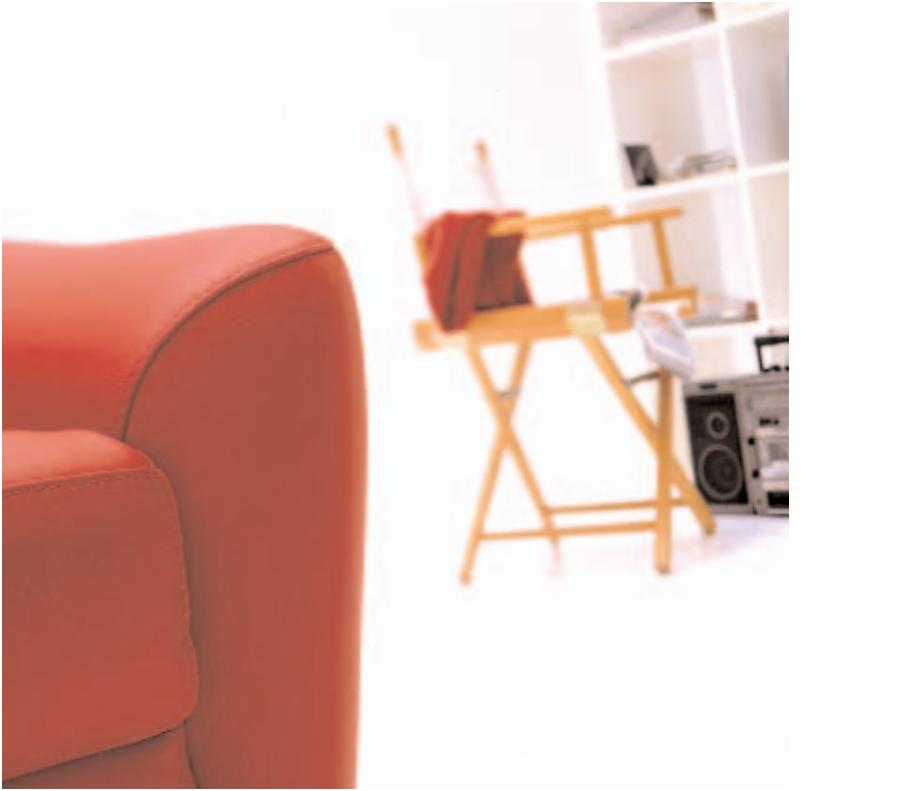




La cura dei particolari e la forma sagomata anche nel retro fanno apprezzare Zoom da tutti i punti di vista. > Zoom is appreciated from any point of view, thanks to its carefully designed details and unique shaped back. > Devant comme derrière, le soin apporté aux détails et la forme profilée permettent d'apprécier Zoom quelque soit l'angle de vue.

> El cuidado de los detalles y la forma perfilada también en la parte posterior nos hacen apreciar Zoom desde todos los puntos de vista. > Durch die sorgfältigen Details und die profilierte Form auch auf der Rückseite überzeugt Zoom in jeder Hinsicht.





# kendo

design D.S. Studio

Una scelta di stile che coniuga il senso della bellezza con il gusto più attuale. > A style choice that combines the sense of beauty with the most innovative tastes. > Un choix de style qui marie le sens de la beauté au goût le plus actuel. > Una elección de estilo que combina el sentido de la belleza con la elegancia más actual. > Eine stilistische Entscheidung, bei der Schönheitssinn mit modernem Geschmack verschmilzt.







Kendo

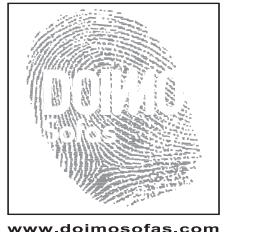
I particolari fanno la differenza ed in Kendo si notano. > It's details that make the difference, as Kendo clearly shows. > C'est la perfection des détails qui fait la différence et, dans Kendo, elle se remarque véritablement. > Los detalles hacen la diferencia y en Kendo se notan. > Die Details machen den Unterschied und bei Kendo wird dies deutlich.



I particolari fanno la differenza ed in Kendo si notano. > It's details that make the difference, as Kendo clearly shows. > C'est la perfection des détails qui fait la différence et, dans Kendo, elle se remarque véritablement. > Los detalles hacen la diferencia y en Kendo se notan. > Die Details machen den Unterschied und bei Kendo wird dies deutlich.

Clic, una fotografia di gruppo: il divano in primo piano, moderno e giovane; i dettagli sono importantissimi, le finiture hanno un ruolo fondamentale nel design contemporaneo. Click, a group photo: a modern and trendy sofa is in the foreground; details are extremely important, finishes play a fundamental role in contemporary design.

<b>stream</b>	82
<b>smart</b>	92
<b>alpha</b>	100
<b>express</b>	108
<b>basic</b>	118
<b>plus</b>	128
<b>aries</b>	134
<b>leo</b>	140
<b>casual</b>	146
<b>living</b>	150
<b>luxor</b>	154
<b>lybra</b>	160

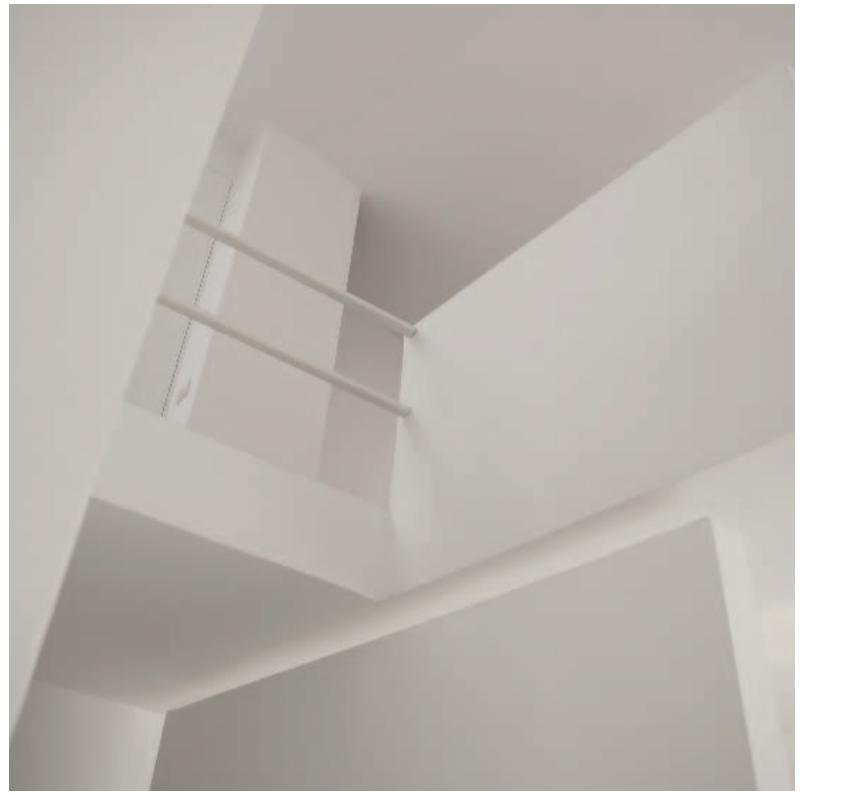


[www.dolmosofas.com](http://www.dolmosofas.com)



# stream

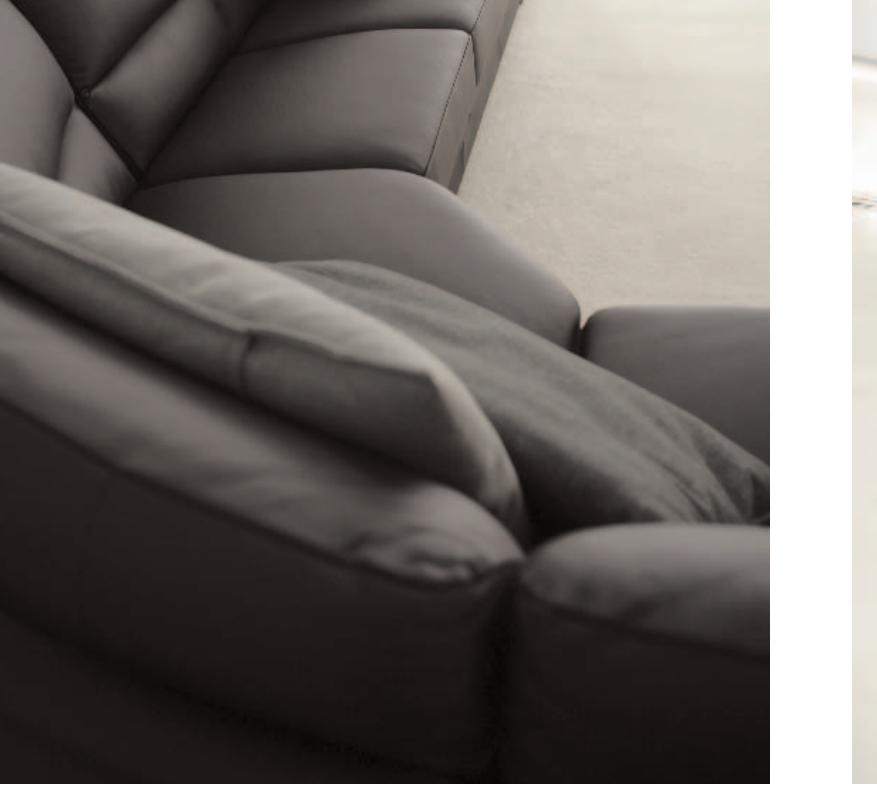
design D.S. Studio



Imbottitura generose e finiture accurate esprimono il gusto per la modernità. > A generous padding and accurate finishes are an excellent expression of modern tastes. > Des rembourrages généreux et des finitions soignées expriment un goût subtil pour la modernité. > Mullidos abundantes y acabados esmerados reflejan el gusto por la modernidad. > Die großzügigen Polsterungen und die sorgfältige Ausführung betonen den durch Modernität geprägten Geschmack.







Proporzioni ergonomiche e dimensioni equilibrate di seduta e schienale. > Ergonomic proportions and balanced dimensions of seat and back. > Des proportions ergonomiques et des dimensions équilibrées pour l'assise et le dossier. > Proporciones ergonómicas y dimensiones equilibradas de asiento y respaldo. > Ergonomische Proportionen und ausgeglichene Maße von Sitzfläche und Rückenlehne.



Un divano prestigioso dal design netamente caratterizzato.  
> A prestigious sofa with a clearly distinctive style. > Un divan prestigieux avec un design extrêmement caractérisé. >  
Un sofá prestigioso que se destaca para su diseño muy caracterizado.  
> Ein wertvolles Sofa mit besonders charakterstarkem Design.





# smart

design D.S. Studio



Il massimo del comfort per il desiderio di coccolare e di coccolarsi.  
> The greatest comfort for the desire of cuddling and being cuddled.  
> Le plus grand confort pour le désir de dorloter et de se dorloter.  
> El máximo de la comodidad para el deseo de mimar y mimarse.  
> Höchster Komfort für den Wunsch nach Streicheln und Gestreicheltwerden.







Per il relax di tutti i giorni e per le occasioni particolari. > For everyday relax and for special occasions. > Pour le relax de tous les jours et pour les occasions spéciales. > Para el relax de todos los días y para las ocasiones particulares. > Zum täglichen Relaxen und für besondere Anlässe.





La lavorazione artigianale si rivela nella cura di ogni dettaglio. > The fine workmanship is revealed by the care paid to every detail. > L'usinage artisanal se manifeste avec le soin de tous les détails. > La realización artesanal se revela en el cuidado con el que está realizado cada detalle. > Die handwerkliche Verarbeitung kommt besonders in den sorgfältig gearbeiteten Details zum Ausdruck.



# alpha

design D.S. Studio



Forme avvolgenti, ampi cuscini e il piacere della pelle morbida al tatto. > Snug shape, large cushions and the touch of soft leather. > Des formes enveloppantes, de grands coussins et le plaisir du cuir souple au toucher. > Formas envolvestes, cojines amplios y el placer de la piel suave al tacto. > Umhüllende Formen, große Kissen und der Gefallen an einem besonders weichen Leder.







Il soffice componibile per incantare tutti gli ospiti. > This soft modular model to charm all guests. > Le moelleux modulaire pour enchanter tous les hôtes. > Un componible suave para encantar todos los huéspedes. > Das weiche Anbaumodell verzückt alle Gäste.







# express

design D.S. Studio



L'ampia scelta delle pelli dona ad ogni ambiente l'impronta desiderata. > The wide range of leathers available give the desired touch to every room. > Le grand choix du cuir confère à chaque pièce l'empreinte souhaitée. > La elección muy amplia de las pieles dona a cada lugar la marca querida. > Durch die große Lederauswahl kann jedes Ambiente nach Wunsch geprägt werden.





Un comodo pouf che funziona da chaise longue. Può essere facilmente spostato per lasciare libero il divano.  
> A practical pouff that becomes a chaise longue: the pouff can be easily moved away from the sofa.  
> Le pouf, beau et commode, devient également chaise longue.  
Il se déplace très facilement, pour mieux libérer le divan. > Un cómodo puf que tiene la función de tumbona.  
Se puede desplazar fácilmente para dejar el sofa libre. > Ein bequemer Pouf, der als Chaiselongue dient.  
Er kann leicht verstellt werden, damit das Sofa frei steht.





Le forme morbide e invitanti racchiudono imbottiture particolarmente elastiche e avvolgenti. > Comfortable and inviting shapes reveal a particularly elastic and enveloping padding. > Les formes douces et invitant es recèlent des rembourrages extra-ordinairement élastiques et enveloppants.



> Las formas suaves y sugestivas encierran unos mullidos muy elásticos y cómodos. > Die weichen und einladenden Formen umgeben besonders elastische und anschmiegsame Polsterungen.



# basic

design D.S. Studio



Insieme classico e moderno, essenziale e senza tempo, in sintonia con il gusto più attuale.  
> Both classical and modern, essential and timeless in harmony with contemporary taste.  
> A la fois classique et moderne, essentiel et hors du temps, en syntonie avec le goût le plus actuel.  
> Clásico y moderno a la vez, esencial y fuera del tiempo, de acuerdo con el gusto más actual.  
> Klassisch und modern, essentiell und zeitlos, im perfekten Gleichklang mit den aktuellen Geschmäckern.







Proposte morbide e accoglienti,  
arricchite da allettanti dispositivi  
relax. > Soft and cosy solutions  
enriched by attractive relax systems.  
> Des propositions douces et  
accueillantes, enrichies par des  
dispositifs de relax alléchants. >  
Propuestas suaves y acogedoras,  
enriquecidas en cautivadores  
dispositivos de relax. > Sanfte  
und einladende Modelle mit  
besonderen Relax-Vorrichtungen.

Living + [basic]



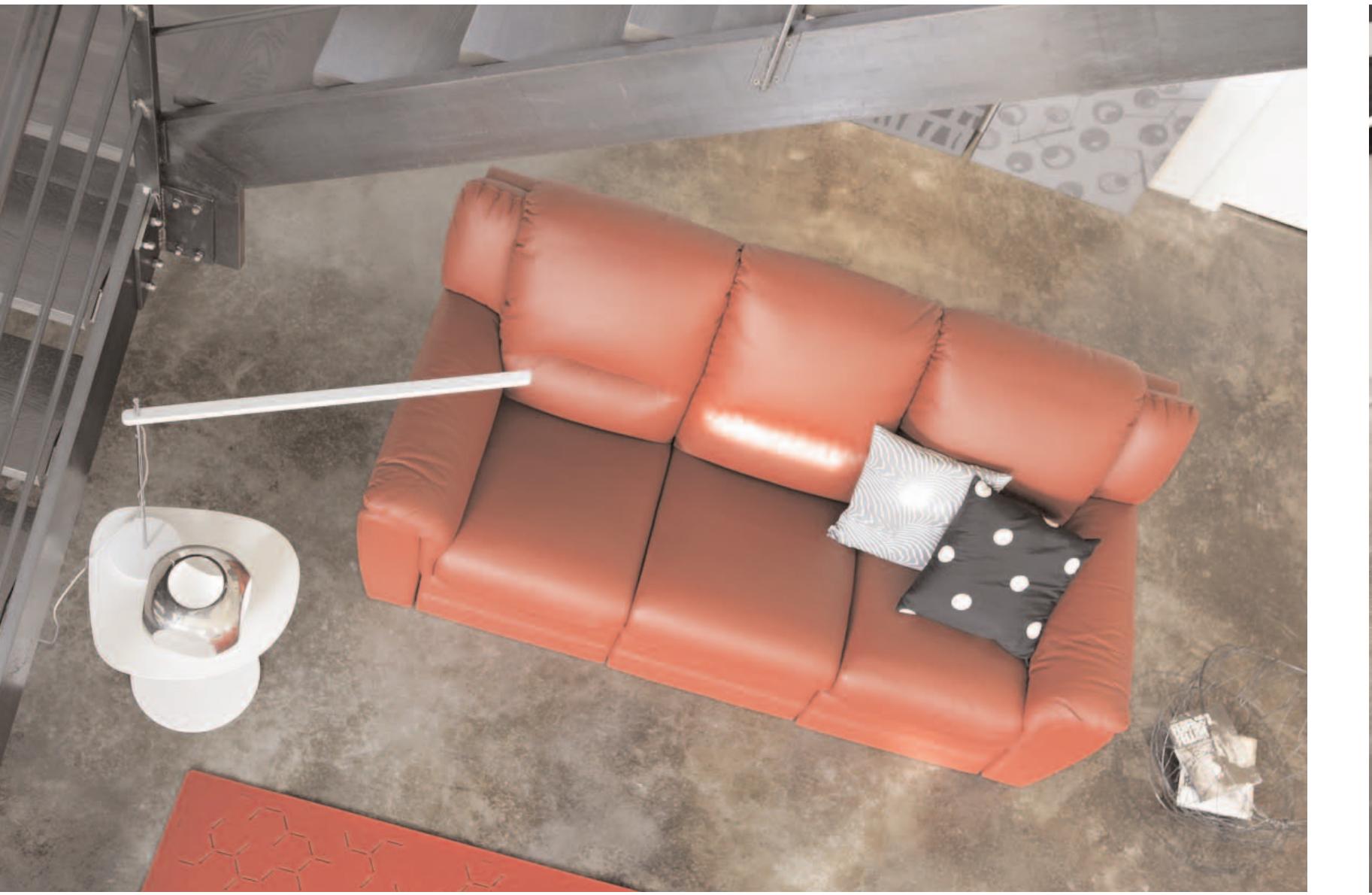


basic

Una simpatica accoglienza che lascia piena libertà di movimento. > Lovely cosiness that leaves full freedom of movement. > Un joli accueil qui laisse la pleine liberté de mouvement. > Una simpática acogida, que permite una completa libertad de movimientos. > Sympathische Herzlichkeit, die größte Bewegungsfreiheit gewährt.



L'armonia dei volumi rivela lo studio ergonomico del comfort. >  
The harmony of volumes is evidence of the ergonomic study of comfort.  
> L'harmonie des volumes dévoile l'étude ergonomique du confort.  
> La armonía de los volúmenes revela el estudio ergonómico de la comodidad. > Die Harmonie der Volumen enthüllt die Studie der Ergonomie und des Komforts.



# plus

design D.S. Studio



Una proposta invitante, che avvolge  
in un morbido abbraccio. > An  
inviting solution that cuddles you in  
a warm embrace. > Une proposition  
invitante, qui vous embrasse  
doucement. > Una propuesta  
cautivadora, que envuelve en un  
abrazo suave. > Eine einladende  
Lösung, die einen in eine sanfte  
Umarmung aufnimmt.







# aries

design D.S. Studio



Una sintesi di eleganza e praticità, ideale per qualsiasi ambiente. > A combination of elegance and practicality, ideal for any situation. > Une synthèse d'élegance et utilité pratique, parfaite pour toute sorte d'ambiance. > Una síntesis de elegancia e funcionalidad, ideal para cualquier habitación. > Eine Synthese aus Eleganz und praktischer Anwendung, ideal für jedes Ambiente.









leo

design D.S. Studio

Un invito al viaggio sulle onde del benessere e del comfort. > An invitation to travel on the waves of well being and comfort. > Une invitation au voyage dans les bras du bien-être et du confort. > Una invitación al viaje en alas del bienestar y de la comodidad. > Eine Einladung auf eine Reise durch die Welt des Wohlbefindens und Komforts.







La versatilità di Leo si sviluppa in importanti sedute componibili. >  
The versatility of Leo is developed in important modular seating systems. > L'universalité de Leo se manifeste avec d'importantes assises modulaires. > La versatilidad de Leo se concreta en elegantes asientos modulares. > Die Vielseitigkeit von Leo entwickelt sich zu Anbau-Sitzmöglichkeiten.



# casual

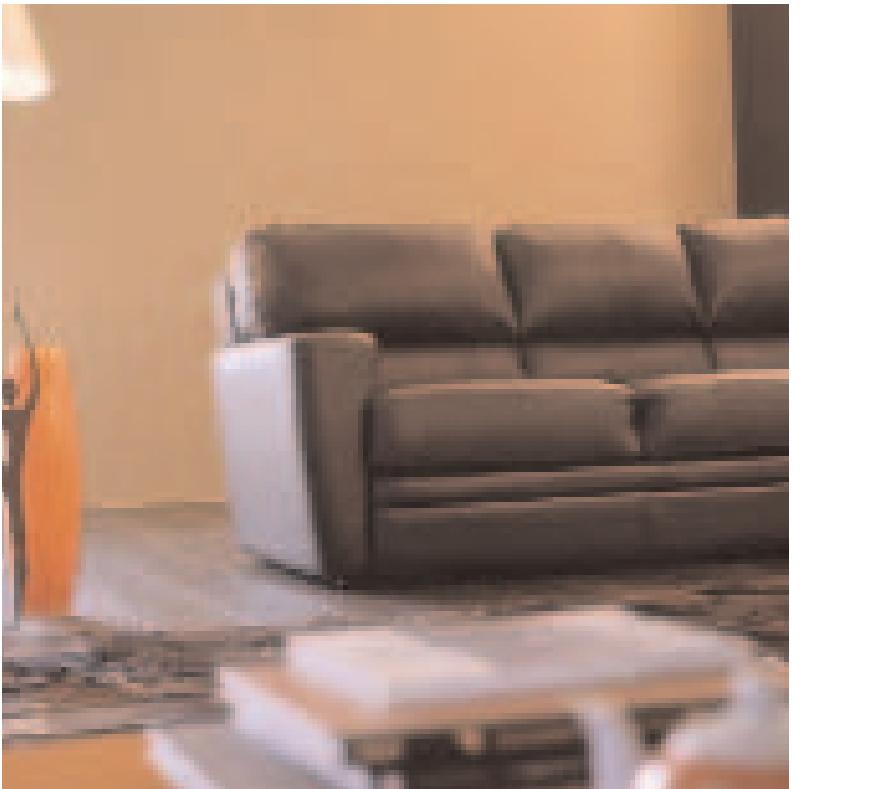
design D.S. Studio



Confortevole e disinvolto, pensato per l'utilizzo di tutta la famiglia. > Comfortable and easy, designed to be used by all the family. > Confortable et aisé, conçu pour toute la famille. > Confortable y desenvuelto, pensado para el uso de toda la familia. > Komfortabel und unbefangen, einfach für die ganze Familie.







living

design D.S. Studio

L'eccellenza del comfort nasce da un'attenta progettazione ergonomica. > Great comfort ensures by careful ergonomic designing. > L'excellence du confort naît d'une soigneuse étude du point de vue ergonomique. > La gran comodidad nace de un proyecto ergonómico muy cuidadoso. > Exzelter Komfort entsteht durch eine durchdachte Planung der Ergonomie.







## luxor

design D.S. Studio

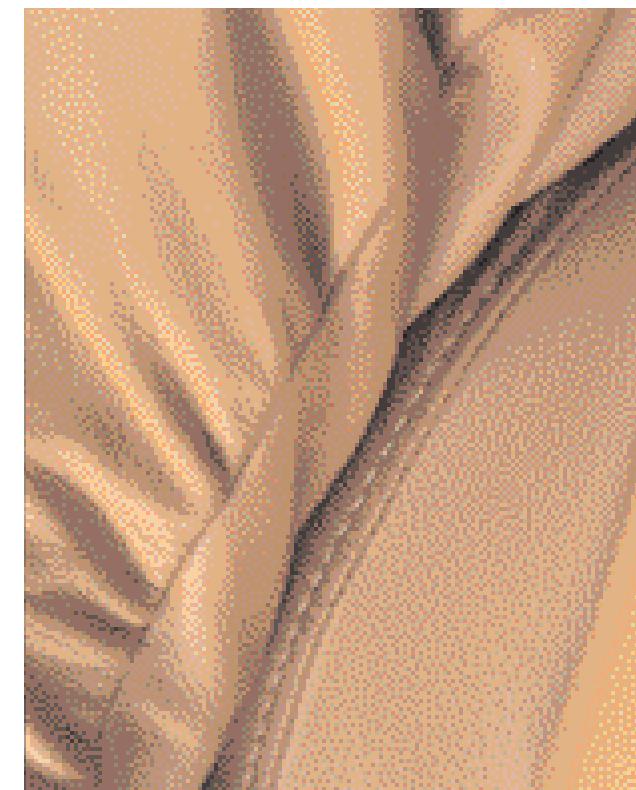
La scelta del comfort più sontuoso e regale. > The choice of the most sumptuous and wonderful comfort. > Le choix du confort le plus somptueux et royal. > La elección de un confort más sumptuoso y real. > Prächtiger und königlicher Komfort.







Forme morbide e armoniose per ritrovare il senso di gesti e di emozioni. > Gentle and well balanced shapes to recall of gestures and emotions. > Des formes douces et harmonieuses memories pour des gestes et des émotions. > Formas suaves y armoniosas para el sentido de gestos y emociones. > Sanfte Formen verleihen den Gesten und Emotionen wieder einen Sinn.



# lybra

design D.S. Studio



Un divano dallo schienale alto,  
dedicato a chi ama rilassarsi  
comodamente. > A high back sofa  
for people who enjoy relaxing  
comfortably. > Un divan avec le  
dossier haut, pour ceux qui aiment  
se détendre aisément. > Un sofá  
con respaldo alto, especialmente  
realizado para quien gusta de  
relajarse cómodamente. > Ein Sofa  
mit einer hohen Rückenlehne,  
für alle, die sich gern bequem  
entspannen.







Il comfort Lybra può essere esaltato da uno o due meccanismi relax.  
> The comfort of Lybra can be enhanced by one or two relax mechanisms.  
> Le confort Lybra peut être souligné davantage par un ou deux mécanismes de relax.  
> La comodidad de Lybra se puede aumentar por medio de uno o dos mecanismos que favorecen el relax.  
> Der Komfort von Lybra kann noch durch einen oder zwei Relax-Mechanismen ausgebaut werden.

[Tybra]  
living +



Un momento di pausa, una casa serena in sintonia con il proprio stile di vita e la propria personalità per un divano dedicato alla famiglia. A moment of pause, a peaceful home that suits your lifestyle and personality, a sofa truly dedicated to the family.

mizar	168
virgo	176
quasar	182
pulsar	188



[www.doimosofas.com](http://www.doimosofas.com)



# mizar

design D.S. Studio



L'equilibrio del design è evidente da ogni prospettiva. > A balanced design is clear from any perspective. > L'équilibre du Design est évident, quelle que soit la perspective. > El equilibrio del diseño es evidente desde cualquier perspectiva. > Das ausgewogene Design wird aus jeder Perspektive deutlich.



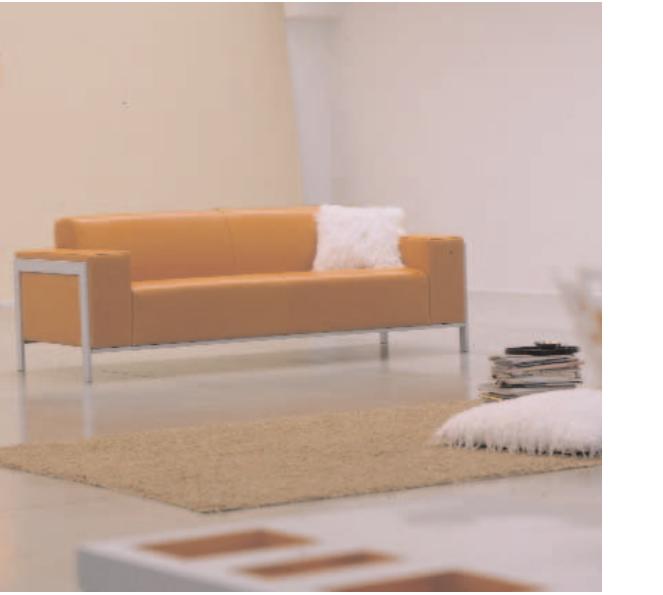


Struttura geometrica e lineare  
che esalta la leggerezza e il design.  
> A linear geometrical structure  
emphasises the delicacy and exquisite  
design of this model. > Une  
structure géométrique et linéaire,  
capable de sublimer la légèreté  
et le Design. > Estructura geométrica  
y lineal que acentúa la ligereza y  
el diseño. > Die geometrische  
und lineare Struktur betont die  
Leichtigkeit und das Design.





La scelta di un colore caldo per rivestimento trasforma la personalità austera di Mizar. >  
A warm colour has been chosen for the cover. > The result is that Mizar's formal style is literally  
transformed. > Le choix d'une couleur chaude pour le revêtement a transformé la personnalité  
austère de Mizar. > La elección de un color cálido para el tapizado transforma la personalidad  
austera de Mizar. > Der in einem warmen Farbton ausgewählte Bezug wirkt dem strengen  
Charakter von Mizar entgegen.



# virgo

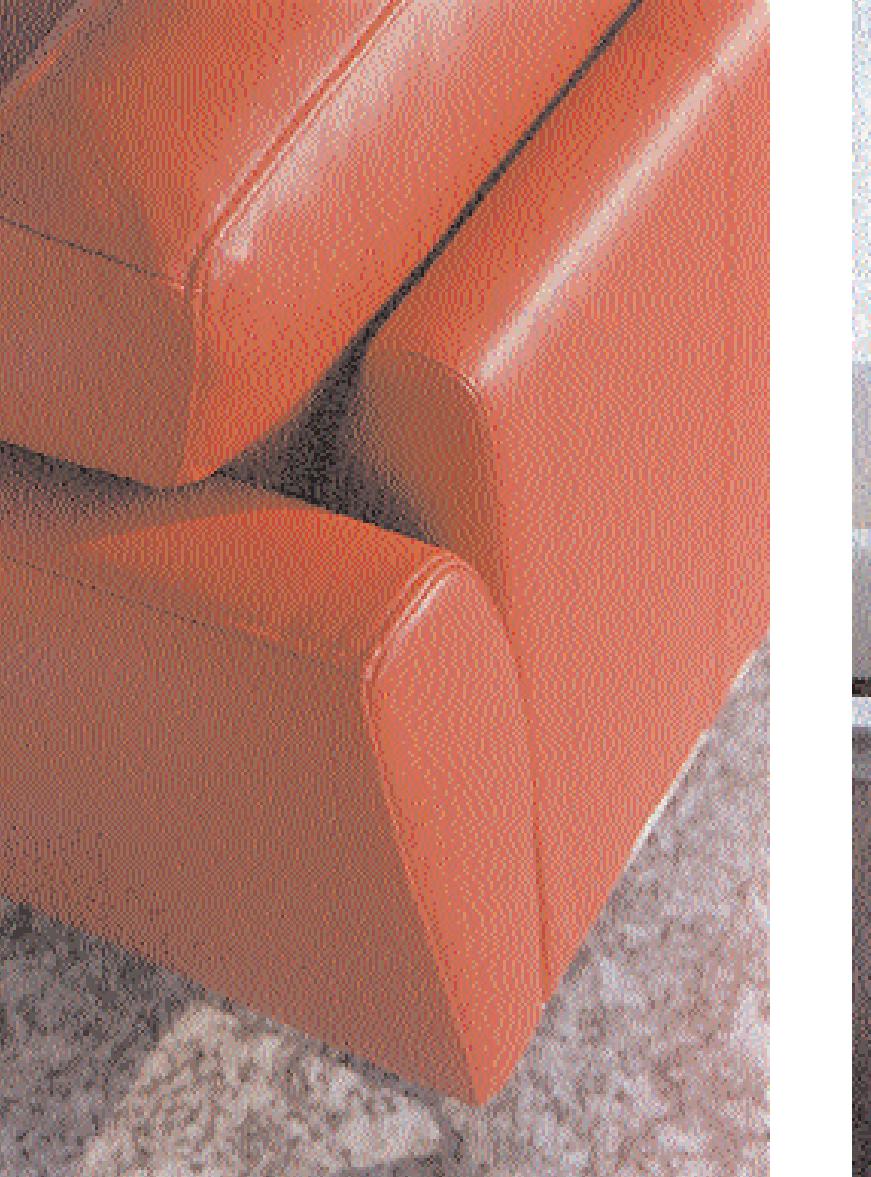
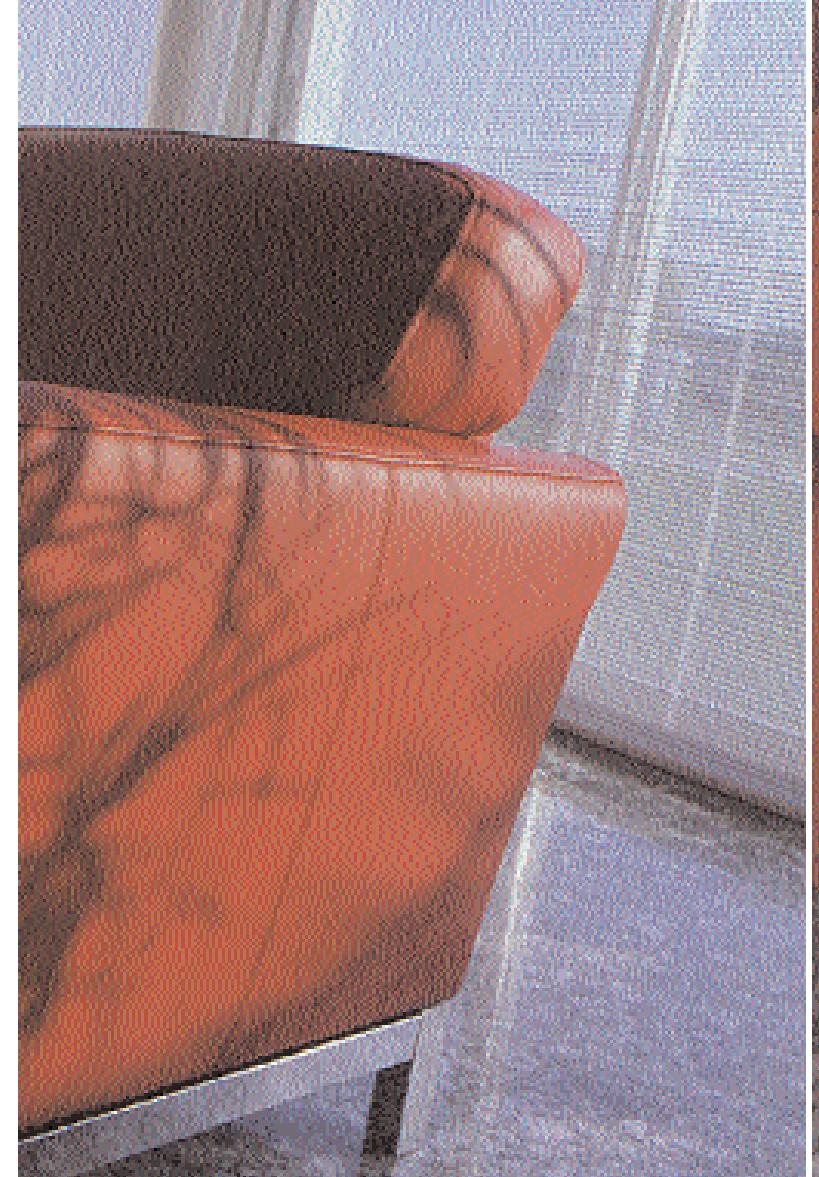
design D.S. Studio



Armonia di forme e di proporzioni entro cui lasciarsi andare. > Well-balanced shapes and proportions to relax in. > Harmonie de formes et de proportions où vous pouvez vous relaxer. > Armonía en las formas y en las proporciones ideales para sus relax. > Harmonische Formen und Proportionen zum Entspannen.







Un'idea versatile, capace di valorizzare i diversi ambienti della casa.  
> A versatile idea, which can highlight the different areas of a house.  
> Une idée universelle, à même de valoriser les différentes pièces de la maison. > Una idea versátil, que alcanza valorizar los diferentes ambientes de la casa. Eine vielseitige Idee, die diverse Räume zur Geltung bringt.



## quasar

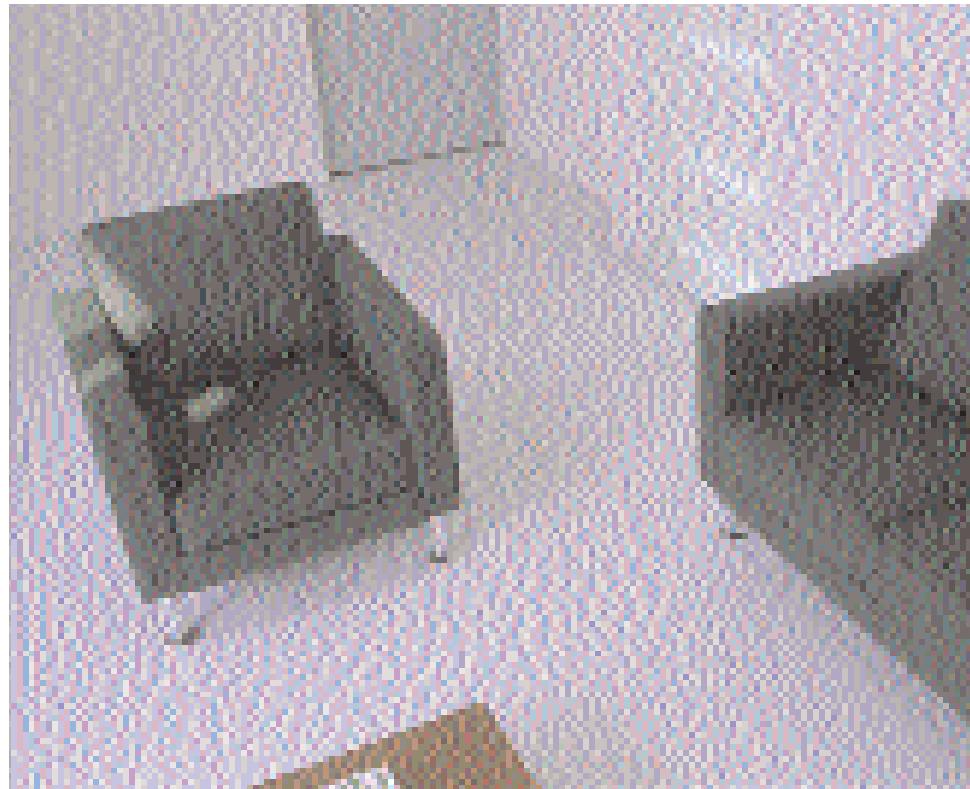
design D.S. Studio

Una presenza che si impone con sicurezza grazie al rigore del design. > A presence imposed thanks to the essential design. > Une présence qui s'impose avec sûreté grâce à la rigueur du design. > Una presencia que se impone con seguridad gracias al rigor del diseño. > Eine Präsenz, die sich dank des strengen Designs mit Sicherheit durchsetzt.





Accoglienti angoli di attesa da realizzare in qualsiasi contesto architettonico. > Warm waiting corners to be created in any architectural context. Des coins d'attente accueillants à réaliser dans tout contexte architectonique. > Espacios de espera acogedores, que se pueden realizar en cualquier entorno arquitectónico. > Gefällige Wartecken, die einfach in jeden architektonischen Kontext passen.





Le forme squadrate si rivelano un segno di forte modernità. > The square shapes reveal a sign of strong modernity. > Les formes équarries se révèlent un signe de grande modernité. > Las formas cuadradas se revelan como un señal de fuerte modernidad. > Die eckigen Formen erweisen sich als Zeichne starker Modernität.



# pulsar

design D.S. Studio



Una proposta rigorosa che valorizza qualsiasi studio o sala d'aspetto. > A rigorous solution that adds value to any office or waiting area. > Une proposition rigoureuse qui valorise tout bureau ou salle d'attente. > Una propuesta rigurosa que valoriza cualquier despacho o sala de espera. > Eine strenge Lösung, die jedem Büro und jedem Warteraum den richtigen Wert verleiht.





Una collezione appositamente  
progettata per l'arredamento  
professionale. > A collection  
specifically designed for professional  
furnishing. > Une collection  
expressément étudiée pour la  
décoration professionnelle.  
> Una colección especialmente  
proyectada para la decoración  
profesional. Eine eigens für die  
professionelle Einrichtung  
geplante Kollektion.





Geometric rigorose e volumi compatti per esprimere il gusto della modernità. > Rigorous shapes and compact volumes that express the taste of modernity. > Des géométries rigoureuses et des dimensions compactes pour exprimer le goût de la modernité. > Geometría rigurosa y volúmenes compactos para expresar el gusto de la modernidad. > Strenge Geometrien und kompakte Volumen bringen modernen Schönheitssinn zum Ausdruck.

Milano; Tokyo, Madrid, Londra, Dublino, Parigi, Amsterdam,  
Dubai, Atene, Barcellona, Salisburgo, Venezia, Berlino, Sidney,  
Hong Kong, Francoforte, Machu Picchu, Innsbruck, Monaco,  
Hoi Han, Cordoba, Buenos Aires, Antigua, Lima, Bali.

<b>thalia</b>	196
<b>misia</b>	198
<b>hollie</b>	200
<b>pouf</b>	202
<b>pouf area</b>	204
<b>fly</b>	206
<b>cubo</b>	210



accessories+poltroncine

# thalia

design P. e T. Toso - A. Quaglio

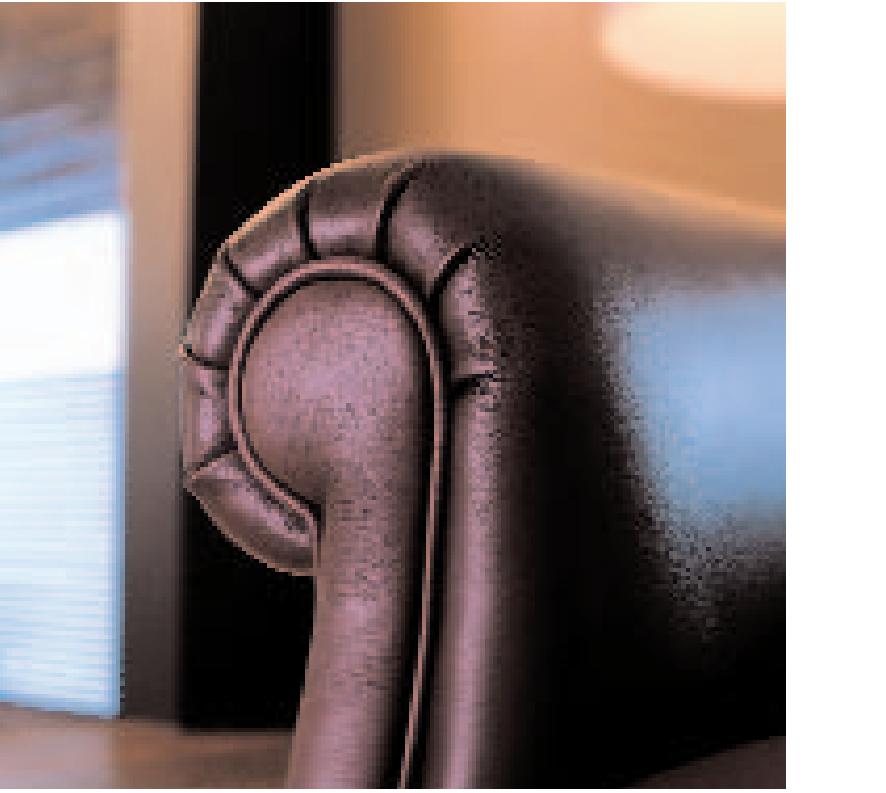


Raffinata nelle linee, proporziona nelle forme, ricercata nelle finiture. > Elegant lines, well-proportioned shapes, refined finishes. > Raffiné dans les lignes, proportionné dans les formes, recherché dans les finitions. > Refinado en las líneas, proporcionado en las formas, afectado en los acabados. Raffiniert in der Linienführung, proportioniert in den Formen, gewählt in den Ausführungen.



# misia

design D.S. Studio



Il classico reinterpretato in chiave squisitamente contemporanea.  
> A classical style reinterpreted in an exquisitely contemporary key.  
> Le classique réinterprété d'un point de vue délicieusement moderne.  
> Lo clásico reinterpretado en un sentido absolutamente contemporáneo.  
> Klassischer Stil in exquisit zeitgenössischem Schlüssel interpretiert.





hollie

design P. e T. Toso - A. Quaglio



Una proposta dedicata alle personalità che amano distinguersi. > A solution dedicated to personalities who love distinguishing themselves. > Une idée consacrée aux personnalités qui aiment se distinguer. > Una propuesta para las personalidades que aman diferenciarse. > Ein Modell für alle diejenigen, die sich gerne unterscheiden.

pouf  
design D.S. Studio



I pouf più piccoli possono essere rigidi, realizzati in poliuretano con fusto in legno, oppure morbidi, con una speciale imbottitura di palline di polistirolo. > The small poufs can also be rigid, made from polyurethane with a wooden drum, or soft with special padding made from polystyrol beans. > Les plus petits poufs peuvent être rigides, réalisés en polyuréthane avec corps en bois, ou bien souples, avec un rembourrage spécial de sphères de polystyrène. > Los taburetes más pequeños pueden ser rígidos, de poliuretano con cuerpo de madera o bien mórbidos con un mullido especial de bolas de poliestireno. > Die kleineren Puffe sind entweder mit fester Sitzfläche und aus Polyurethan mit einem Korpus aus Holz oder aber mit weicher Sitzfläche und einer besonderen Polsterung, bestehend aus Polystyrol -Kugeln, erhältlich.





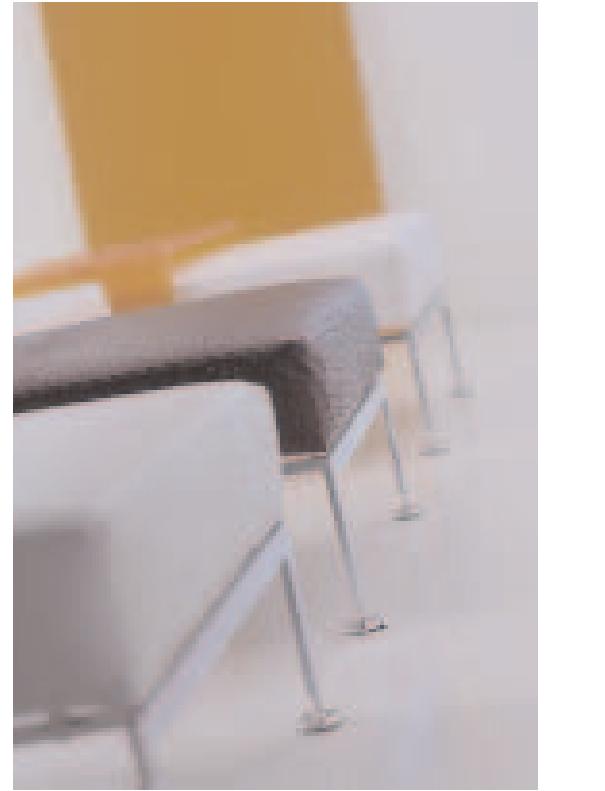
# pouf area

design D.S. Studio

Jolly tuttofare, comodi per sedersi o come superfici di appoggio.  
> Multiple use pouf, comfortable to sit on and practical as a worktop.  
> Éléments joker à tout faire, commodes pour s'asseoir ou comme surfaces d'appui. > Jolly: cómodos sea para sentarse sea como superficies de apoyo. > Jolly Faktum, bequem zum Sitzen und praktisch als Ablage.

accessories +

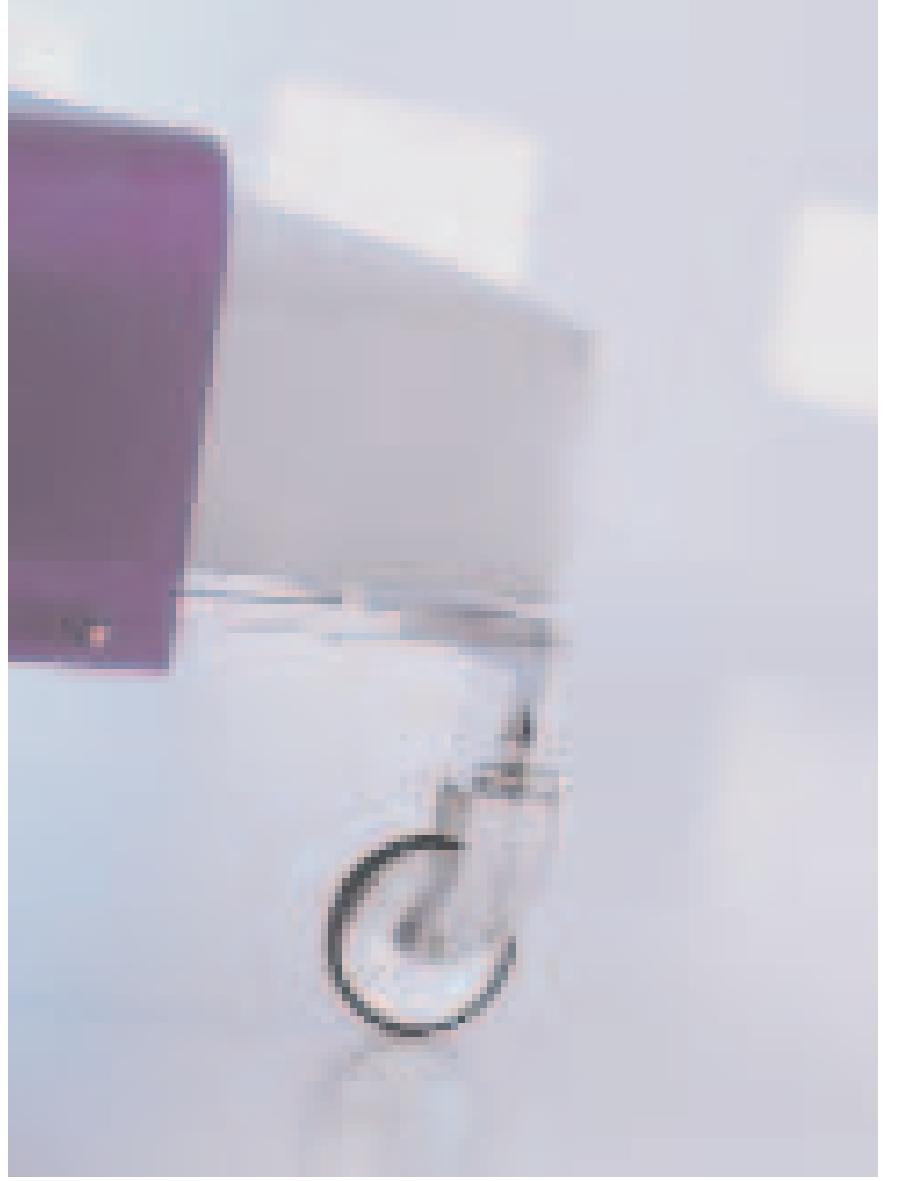




**fly**  
design P. e T. Toso - A. Quaggiotto

Sintesi originale di seduta e ripiano,  
Fly è un agile elemento su ruote.  
> An original combination of sea-  
ting interpretations with mobile  
shelf, Fly is a practical element  
on casters. > Synthèse originale  
d'assise et étagère, Fly est un  
pratique élément sur roulettes. >  
Síntesis original de asiento y sobre,  
Fly es un ágil elemento sobre  
ruedas. > Eine originelle Zusam-  
menstellung von Sitzmöbel und  
Abstellfläche. Fly ist ein mobiles  
Element auf Rädern.





Metallo cromato, ruote trasparenti, colori vivaci si incontrano alla frontiera del design. Una collezione originale di complementi polifunzionali. > Chrome-plated metal, transparent castors, bright colours meet on the border of design. An original collection of multipurpose accessories. > En métal chromé, des roulettes transparentes, des couleurs vives qui se rencontrent dans le design. Une collection originale d'éléments polyfonctionnels.

> Metal cromado, ruedas transparentes y colores llamativos se encuentran en la frontera del diseño. Una colección original de complementos multifuncionales. > Verchromtes Metall, transparente Räder, lebhafte Farben treffen an der Grenze des Designs aufeinander. Eine originelle Kollektion mit Mehrzweck-Zusatzelementen.



# cubo

design P. e T. Toso - A. Quaggiotto



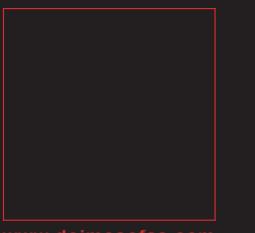
Una soluzione versatile che nasce da un'idea innovativa. > Basta girare Cubo per trasformare il pouf in un tavolino. > This versatile seating transformation concept is so innovative that with a simple movement a table becomes a chair and viceversa. > Les grands accoudoirs exaltent le prestige du salon et en accentuent le confort. > Los importantes brazos subrayan el prestigio de la sala de estar, además de acentuar su comodidad. > Die auffallenden, prestigevollen Armlehnen erhöhen den Komfort dieser Wohnzimmereinrichtung.



Finiture e rivestimenti: tema centrale di un lavoro di ricerca e d'innovazione condotto negli anni con passione, esperienza ed equilibrio. Percorso in continuo divenire per rimanere in sintonia con la velocità dei nostri tempi. Finishes and slipcovers: the central focus of years of experience and dedicated efforts into research and innovation. A constant progress that keeps us in line with the passing time.

tipologie pelli\_leather type 214  
care kit\_leather care kit 218  
disegni tecnici\_technical picture 220

[www.dolmosofas.com](http://www.dolmosofas.com)



technical features+

# tipologie pelli\_leather type

DS 70

Sono molto resistenti ai liquidi, alla luce e all'usura grazie a particolari lavorazioni e trattamenti. Presentano superfici omogenee, relativamente alla vera pelle. They are very resistant to fluids, to sunlight and to the daily wear and tear due to particular processing and treatments. They have a smooth surface, in respect to the original leather. Ils sont très résistants aux liquides, à la lumière et à l'usure grâce à des façonnements et à des traitements particuliers. Ils ont des surfaces plus homogènes par rapport au vrai cuir. Son muy resistentes a los líquidos, a la luz y el desgaste gracias a elaboraciones y tratamientos especiales. Presentan superficies homogéneas, relativamente al cuero auténtico. Es ist sehr widerstandsfähig gegen Flüssigkeiten, Licht und Abnutzungen, dank der besonderen Verarbeitungen und Behandlungen. Es hat - wie eben echtes Leder - eine gleichmäßige Oberfläche.

DS 80

Presentano la superficie liscia e sono morbide al tatto. Mantengono le caratteristiche naturali con i segni caratteristici della vita dell'animale. They have a smooth surface and they are soft to the touch. They maintain the natural features with the typical signs of animal life. Ils ont une surface lisse et sont doux au toucher. Ils gardent les caractéristiques naturelles avec les signes particuliers de la vie de l'animal. Presentan la superficie lisa y son suaves al tacto. Mantienen las características naturales con las huellas características de la vida del animal. Dieses Leder hat eine glatte Oberfläche und ist weich. Es erscheint in seiner Natürlichkeit mit allen charakteristischen Merkmalen des Tierlebens.

DS 80 "vintage"

Molto robuste, resistenti ai liquidi, alla luce e all'usura grazie a particolari lavorazioni e trattamenti. Pelle "waterproof". Very strong, resistente ai liquidi, light and wear thanks to the special processing and treatment. Waterproof leather. Très solide, résiste aux liquides, à la lumière et à l'usure grâce à des procédés de travail et des traitements spéciaux. Cuir hydrofuge "waterproof". Mucho robusta, resistentes a los líquidos, a la luz y al desgaste gracias a los tratamientos y a los procesos de trabajos muy especiales. Piel resistente al agua. Sehr robust, resistent gegen Wasser. Lichteinfall und Abnutzung dank besonderer Verarbeitungen und Behandlungen. Leder "waterproof".

DS 80  
"scamosciato"

Pelle opaca con effetto velluto. Per facilitare la pulizia e per mantenere più a lungo un aspetto pulito viene effettuato in conceria un trattamento Scotchgard che consente di respingere i liquidi a base oleosa ed aquosa. Soft leather surface silky to the touch. To facilitate the cleaning and maintenance process and to preserve a prolonged clean look of the product, this during the finishing stages has been treated with a protective coating by Scotchgard, which repels all liquids including those with oil content. Cuir opaque, effet velouté. Pour faciliter le nettoyage et pour conserver plus longtemps un aspect propre, le matériau bénéficie d'un traitement Scotchgard directement en tannerie qui lui permet de ne pas absorber les liquides ayant une base huileuse et aqueuse. Piel opaca con efecto terciopelo. Para facilitar la limpieza y mantenerlo más posible un aspecto limpio se efectúa en la curtidura un tratamiento Scotchgard que permite rechazar los líquidos a base oleosa y acuosa. Mattes Leder mit Samtfekt. Zur leichteren Reinigung und für eine längere Sauberkeit erfolgt in der Gerberei die Scotchgard-Ausrüstung, wodurch ölhältige und wässrige Flüssigkeiten abgewiesen werden.

DS 90

Molto robuste in quanto spessorate, sono particolarmente resistenti ai liquidi, alla luce e all'usura grazie a particolari lavorazioni e trattamenti. Presentano superfici omogenee, relativamente alla vera pelle. They are very strong because made thicker, very resistant to fluids, to sunlight and to the daily wear and tear due to particular processing and treatments. They have a smoother surface compared to natural leather. Très robustes car plus épais. Ils sont particulièrement résistants aux liquides, à la lumière et à l'usure, grâce à des façonnements et à des traitements particuliers. Ils ont des surfaces plus homogènes par rapport au vrai cuir. Muy robustos porque equipados con espesores, son particularmente resistentes a los líquidos, la luz y el desgaste gracias a elaboraciones y tratamientos especiales. Presentan superficies homogéneas, relativamente al cuero auténtico. Diese Leder sind besonders dick und dadurch sehr robust und widerstandsfähig gegen Flüssigkeiten, Licht und Abnutzungen, dank der besonderen Verarbeitungen und Behandlungen. Sie haben wie eben echtes Leder eine gleichmäßige Oberfläche.

DS 100

Pelli "pieno fiore" a grana naturale: sono le più pregiata, ideali per chi ama la pelle di qualità superiore. Presentano intatte le caratteristiche naturali come le differenze di grana, le rughe e le venature. They are the most valued, ideal for people who love a superior quality of leather. They maintain the natural features such as the grain differences, the wrinkles and the streaks. Cuirs "pleine fleur" à graine naturel: ce sont les plus précieux, idéaux pour ceux qui aiment la cuir de qualité supérieure. Ils gardent intactes les caractéristiques naturelles comme les différences de graine, les plis et les veinures. Cueros "plena flor" de grano natural: son los más preciosos, ideales para los que aman el cuero de calidad superior. Presentan intactas las características naturales como las diferencias de grano, las arrugas y las venas. Leder "in voller Blüte", hautnahlassen. Das wertvolle Leder, ideal für den Liebhaber der besten Qualität. Die unterschiedliche Rauhheit, Rillen und Farbunterschiede sind natürliche Eigenschaften, die bei der Verarbeitung nicht verlorengehen.

DS 120

Vitelloni pieno fiore a grana naturale di grosso spessore. Si presentano al tatto molto morbide e presentano le caratteristiche naturali della vera pelle come la differenza di grana, cicatrici chiuse o venature. E' una pelle particolarmente adatta per chi desidera coniugare bellezza e praticità d'uso. Full bloom hide with natural vein lines. Soft to the touch, highlighting the natural characteristics of the leather grain and the superficial surface flaws. Il è a leather particularly suited for the just balance between a practical finish and a quality design reference. Veaux bouvillons pleine fleur, à graine naturel, de forte épaisseur. Matériaux très souples au toucher et présentant les caractéristiques naturelles du véritable cuir, comme les différences de graine, les cicatrices fermées et les veinures. Ce cuir est particulièrement adapté pour ceux qui souhaitent marier beauté et commodité d'utilisation. Pieles de becerros plena flor de grano natural de espesor grueso. Se presentan muy suaves al tacto y tienen las características naturales de la verdadera piel como la diferencia de grano, cicatrices cerradas o venas. Es una piel muy adecuada para quien desea combinar belleza y funcionalidad de utilización. Kräftiges vollblühiges Rindsleder mit natürlichem Narbenbild. Extrem berührungsreich mit den natürlichen Eigenschaften des echten Leders, wie das unterschiedliche Narbenbild mit natürlich gewachsenen Narben und Aderabdrücken. Es verbindet vor allem Schönheit mit Zweckmäßigkeits.

DS 120 "velour"

Vitelloni piano fiore semi anilina e grana naturale e liscia. Si presentano molto morbide e dal tatto setoso. L'aspetto è semi opaco. È possibile individuare i segni caratteristici della vita dell'animale. Quindi, cicatrici, venature, differenze di grana testimoniano l'autenticità ed il pregi del pelle. La tintura viene realizzata solo in botte. Quindi c'è normalmente riscontrare degli effetti chiaro-scuro e differenze di tonalità. Full grain semi-aniline calf leather, smooth natural grain. Very smooth and soft to the touch. Semi-matt. Natural blemishes like scars, wrinkles and uneven grain are characteristic of the animal's life and in fact attest to the genuineness and add to the natural beauty of the leather. This leather is exclusively dyed in vats: lighter-dark shades and different tones are a natural result of the dying process. Vitelloni piano fiore semi anilina a grana naturale e liscia. Si presentano molto morbide e dal tatto setoso. Veaux bouvillons pleine fleur semi-anilino, à graine naturel, lisse. Très souples et soyeux au toucher. L'aspect est semi-opaque. On retrouve sur le matériau les signes caractéristiques de la vie de l'animal. C'est à dire, les cicatrices, les veinures et les différences de graine qui prouvent l'autenticité et la valeur de ce cuir. La teinture est réalisée uniquement en fûts. Par conséquent, la présence d'effets clair-foncé et de différences de tonalités est tout à fait normale. Pieles de becerros plena flor semi-anilina de grano natural y liso. Se presentan al tacto muy suaves como la seda. El aspecto es semioáspido. Es posible localizar las marcas características de la vida del animal. Por lo tanto, las cicatrices, las venas, las diferencias de grano, prueban la autenticidad y el valor de la piel. El teñido se realiza sólo en tambo. Por consiguiente es normal encontrar unos efectos de claro-oscuro y diferencias de tonalidades. Vollnarbiges Semianilin-Rindsleder mit natürlichem glattem Narbenbild. Extrem berührungsreich und seidig. Halbmatté Oberfläche. Man kann die charakteristischen Merkmale aus dem Leben des Tieres erkennen. Narben, Adersabdrücke und unterschiedliches Narbenbild sind daher ein Zeichen für Echtheit und bleibenden Wert des Leders. Das Färben erfolgt ausschließlich im Fass. Helldunkleffekte und Farbabweichungen sind daher normal.

# tipologie pelli\_leather type

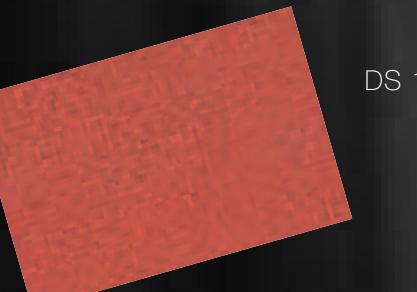
DS 120 "elite"

Velloni pieno fiore semi anilina a grana naturale di grosso spessore. Si presentano molto morbide e dal tatto setoso. L'aspetto è semi opaco. È possibile individuare i segni caratteristici della vita dell'animale. Quindi, cicatrici, venature, differenze di grana, testimoniano l'autenticità ed il prezzo del pellame. La tintura viene realizzata solo in botte. Quindi è normale riscontrare degli effetti chiaro-scuro e differenze di tonalità. Full-grain semi-aniline thick calf leather. Very smooth and soft to the touch. Semi-matt. Natural blemishes like scars, wrinkles and uneven grain are characteristics of the animal's life and in fact attest to the genuineness and add the natural beauty of the leather. This leather is exclusively dyed in vats: lighter darker shades and different tones are a natural result of the dying process. Veaux bouvillons pleine fleur semi-aniline, à graine naturel, de forte épaisseur. Très souple et soyeux au toucher. L'aspect est demi-opaque. On retrouve sur le matériau les signes caractéristiques de la vie de l'animal. C'est à dire, les cicatrices, les veinures et les différences de grain qui prouvent l'autenticité et la valeur de ce cuir. La teinture est réalisée uniquement en fûts. Par conséquent, la présence d'effets clair-foncé et de différences de tonalités est tout à fait normal. Pièles de veau pour semianiline de graine naturel de épaisseur grasse. Se presentan al tacto muy suaves como la seda. El aspecto es semiopaco. Es posible localizar las marcas características de la vida del animal. Por lo tanto, las cicatrices, las vetas, las diferencias de grano, prueban la autenticidad y el valor de la piel. El teñido se realiza sólo en tambor. Por consiguiente es normal encontrar unos efectos de claro-oscuro y diferencias de tonalidades. Kräftiges vollnarbiges Semianilin. Rindsleder mit natürlichem Narbenbild. Extrem berührungsweich und seidig. Haltmatische Oberfläche. Man kann die charakteristischen Merkmale aus dem Leben des Tieres erkennen. Narben, Adernabdrücke und unterschiedliches Narbenbild sind daher ein Zeichen für Echtheit und bleibenden Wert des Leders. Das Färben erfolgt ausschließlich im Fass. Helle dunkle Effekte und Farbabweichungen sind daher normal.



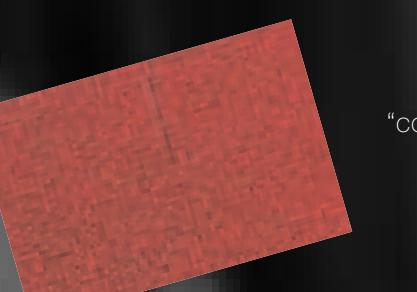
DS 150 "anilina"

Velloni pieno fiore anilina pura, liscia, tatto setoso. La trasparenza di colore rende il prodotto finito unico. La tintura di queste pelli viene fatta solo in botte, è quindi normale osservare differenze di colore, ed osservare i segni caratteristici della vita dell'animale quali differenze di grana, cicatrici, venature che sono da considerare pregi caratteristici della vera pelle. First bloom hide, pure aniline, smooth, silky to the touch. The transparent colour makes the finished product unique. This leather is only dyed in drums, therefore it's normal that there are colour differences and the signs are visible typical of the animal's life, such as grain, scars, veining that are intrinsic values of real leather. Veaux pleine fleur aniline pure, lisse, toucher soyeux. La transparence de couleur rend vraiment unique le produit fini. La teinture de ces peaux est effectuée exclusivement dans des fûts, il est donc normal de remarquer des différences de couleur et d'observer les signes caractéristiques de la vie de l'animal, tels que des différences de grain, des cicatrices, des nervures, toutes choses qui sont l'apanage de la vraie peau et contribuent à sa grande valeur. Becerros lleno flor Anilina pura, aliada, sedoso al tacto. Gracias a la transparencia del color el producto acabado es único. El teñido de la piel se hace solo en barril, entonces es normal que se observen sea diferencias en el color, sea los trazos o características del animal como las diferencias de grano, cicatrices, vetas, que se consideran como calidades características de la piel verdadera. Kalbleder in vollem Narbenbild pures Anilin, glatt und seidig im Takt. Die Transparenz der Farbe macht das Endprodukt einzigartig. Die Einfärbung dieser Leder wird nur in Fässern vorgenommen. Daher istes durchaus normal Farbunterschiede und die charakteristischen Zeichen des Lebens der Tiere festzustellen, die da wären: unterschiedliches Narbenbild, Narben und Aderung, welches als wertvolle Charakteristik echten Leders gewertet werden muss.



DS 150 "connoisseur"

Velloni pieno fiore anilina, grana naturale spessorati, effetto anticato schiarente. Tutto morbido, colore non uniforme, aspetto lucido, rendono questa pelle unica e adatta a creare divani senza tempo. La tintura di queste pelli viene fatta solo in botte, è quindi normale osservare differenze di colore, ed osservare i segni caratteristici della vita dell'animale quali differenze di grana, cicatrici, venature che sono da considerare pregi caratteristici della vera pelle. First bloom hide, pure aniline, natural grain, thickened, antique bleached effect. Soft to the touch, uneven colour polished appearance all make this leather unique and ideal for creating timeless sofas. This leather is only dyed in drums, and therefore it is normal that there are differences in colour, and typical signs of the animal's life, such as grain, scars, veining that are intrinsic values of real leather. Veaux pleine fleur aniline, grano natural, épaisseurs variées, effet vieilli éclaircissant. Le toucher doux, la couleur non uniforme et l'aspect brillant rendent cette peau absolument unique et parfaitement adaptée à la création de divans intemporels. La teinture de ces peaux est effectuée exclusivement dans des fûts, il est donc normal de remarquer des différences de couleur et d'observer les signes caractéristiques de la vie de l'animal, tels que des différences de grain, des cicatrices, des nervures, toutes choses qui sont l'apanage de la vraie peau et contribuent à sa grande valeur. Becerros lleno flor anilina, grano natural espesores, efecto antiguo aclarante. Suave al tacto, color no uniforme, brillo en el aspecto: elementos que vuelven esta piel única y idónea para los sofás sin tiempo. El teñido de estas pieles se hace solo en barril, entonces es normal que se observen sea diferencias en el color, sea los trazos o características del animal como las diferencias de grano, cicatrices, vetas, que se consideran como calidades características de la piel verdadera. Kalbleder in vollem Narbenbild Anilin, natürlich verdicktes Narbenbild, antikierter aufhellender Effekt. Im Takt weich, Farbe nicht einheitlich, glänzendes Aussehen. Dies alles macht diese Leder einzigartig und dafür geeignet zeitlose Sofas zu kreieren. Die Einfärbung dieser Leder wird nur in Fässern vorgenommen. Daher ist es durchaus normal Farbunterschiede und die charakteristischen Zeichen des Lebens der Tiere festzustellen, die da wären: unterschiedliches Narbenbild, Narben und Aderung, welches als wertvolle Charakteristik echten Leders gewertet werden muss.



DS 150 "vegetale"

Velloni pieno fiore anilina, grana naturale, spessorati, aspetto liscio, semi lucido con trattamento di concia vegetale, ovvero ottenuta mediante l'impiego di prodotti concianti a base di tamini vegetali. È una pelle particolarmente naturale che si presenta con un colore non uniforme e con un tatto morbido e liscio. La tintura di queste pelli è fatta solo in botte, è quindi normale osservare differenze di colore e notare i segni caratteristici della vita dell'animale, quali venature, differenze di grana e tutte le caratteristiche naturali della vera pelle. Thick full bloom hide with a natural grain and particularly soft to the touch. This leather has been treated with natural vegetable products and dyed in drums, highlighting the natural characteristics of the grain lines and the superficial surface flaws. Only a small quantity of tannin has been used in the finishing process, therefore slight differences in the colour of the leather surface may appear. Veaux bouvillons plein fleur aniline, à graine naturel, épaisseur contrôlée, aspect lisse, semi-transparent avec traitement de tannage végétal, c'est à dire tannage effectué en utilisant des produits de tannage à base de tanins végétaux. C'est un cuir particulièrement naturel qui se présente très souple et lisse au toucher, avec une couleur non uniforme. La teinture de ces cuirs est réalisée uniquement en fûts, par conséquent, il est tout à fait normal de trouver des différences de couleurs et de retrouver sur le matériau les signes caractéristiques de la vie de l'animal. C'est à dire, veinures, différences de grain et toutes les caractéristiques naturelles du véritable cuir. Pieles de becerros plena flor anilina, de grano natural, de espesores gruesos, aspecto liso, semi-brillante con tratamiento de curtido vegetal, o sea obtenido mediante la utilización de productos currientes a base de taninos vegetales. Es una piel muy natural que se presenta con un color no uniforme, suave y lisa al tacto. El teñido de estas pieles se realiza sólo en tambor por lo tanto es normal observar diferencias de color y notar marcas características de la vida del animal como vetas, diferencias de grano y todas las características naturales de la verdadera piel. Kräftiges vollnarbiges Anilin. Rindsleder mit natürlichem Narbenbild, glatte, halblänzende Oberfläche. Behandlung mit pflanzlichen Gärmittelen, bzw. Verwendung von Gärstofen mit pflanzlichen Tanninen. Ein besonders natürliches, berührungsweiches und glattes Leder mit unregelmäßiger Farbgebung. Das Färben dieses Leders erfolgt ausschließlich im Fass, Farbabweichungen und ausgeprägte charakteristische Merkmale aus dem Leben des Tieres, wie Adernabdrücke, unterschiedliches Narbenbild und sonstige natürliche Eigenschaften des echten Leders sind daher normal.





Doimo Sofa ha predisposto prodotti esclusivi per conservare sempre bello il rivestimento in pelle del divano. Soft Cleaner garantisce un'efficace pulizia. Leather Cream assicura una manutenzione corretta. Colour Touch Up consente di ritoccare la superficie con il colore originale in caso di danneggiamento o di uso improprio.

Doimo Sofa has developed an exclusive line of products to help you keep your leather sofa looking good. Soft Cleaner is an efficient leather cleaning product. Leather Cream helps you maintain your leather sofa in top condition. Colour Touch Up allows you to touch up the surface of your leather sofa with a touch of original colour in case of damage or improper use of the sofa.

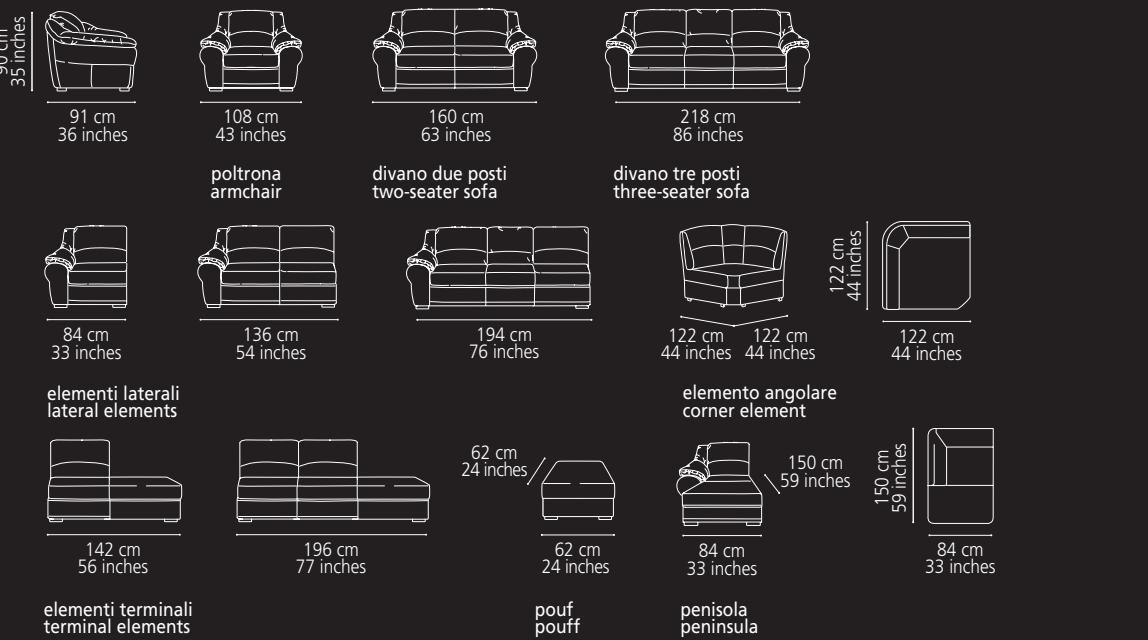
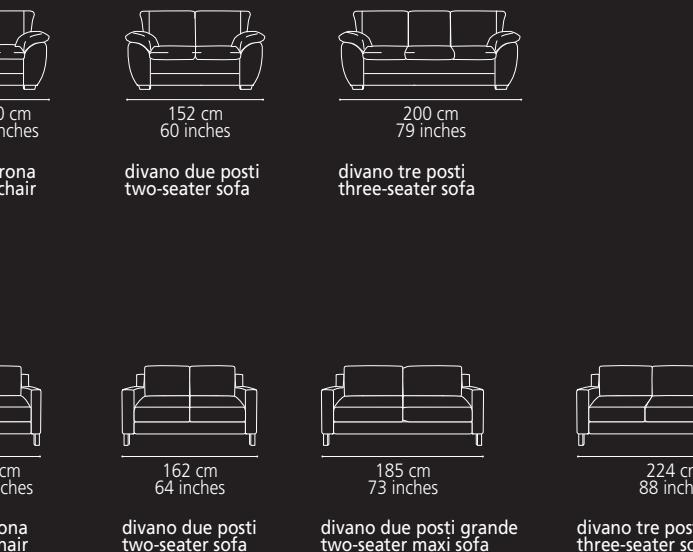
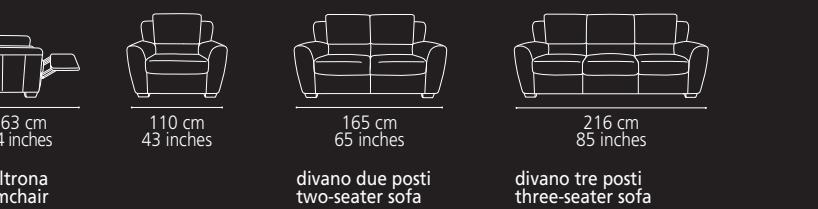
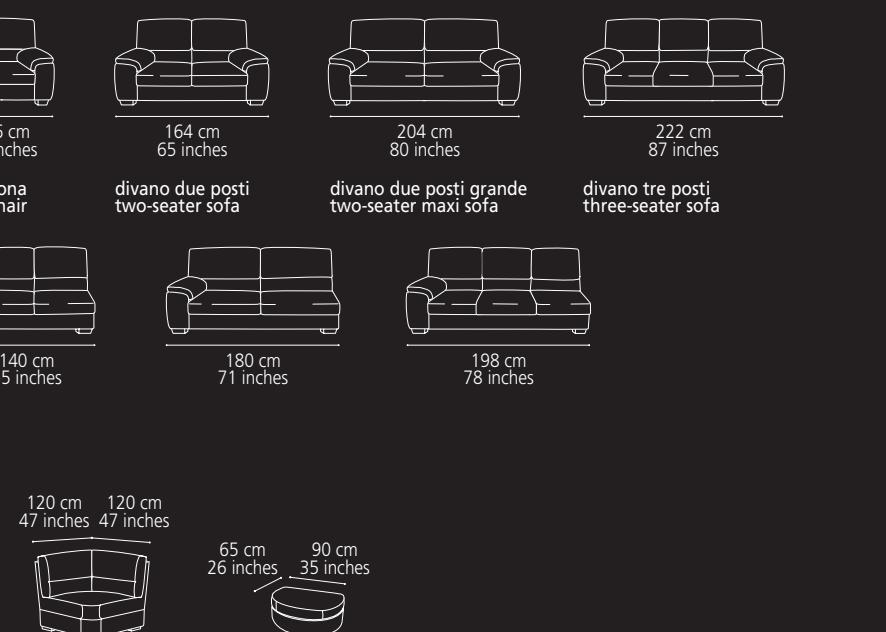


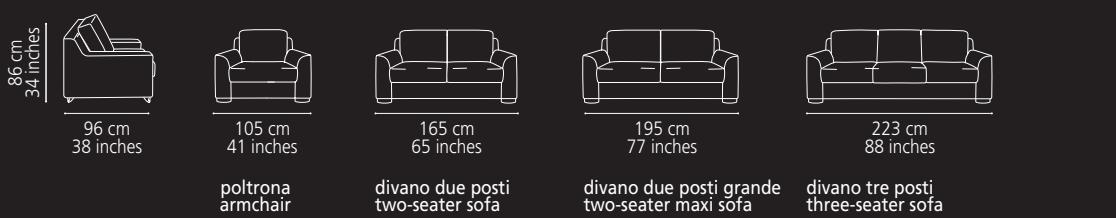
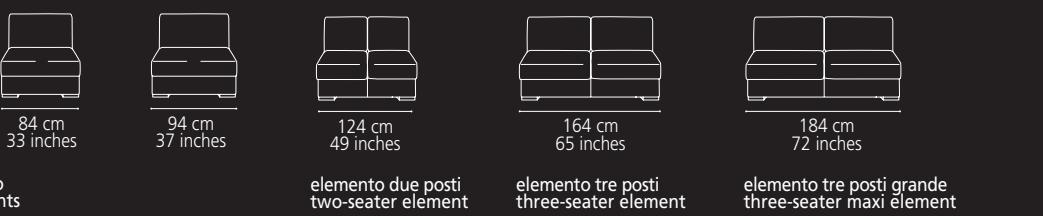
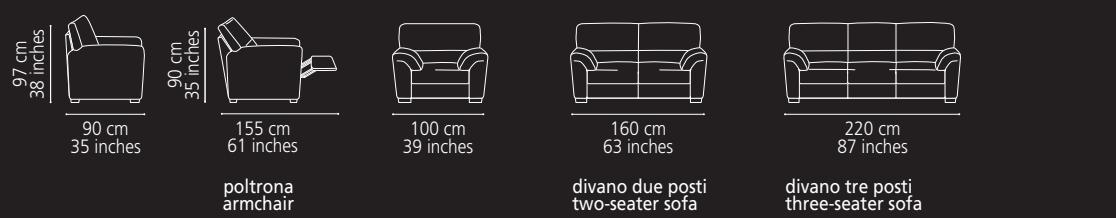
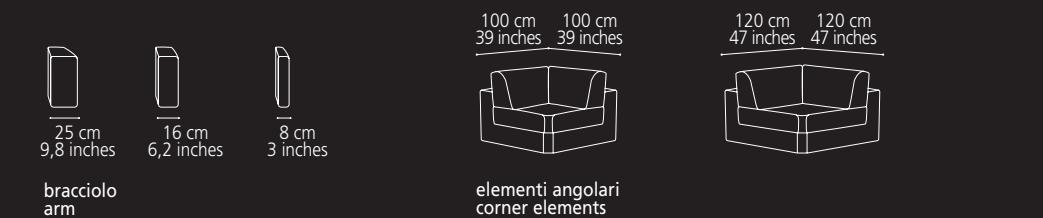
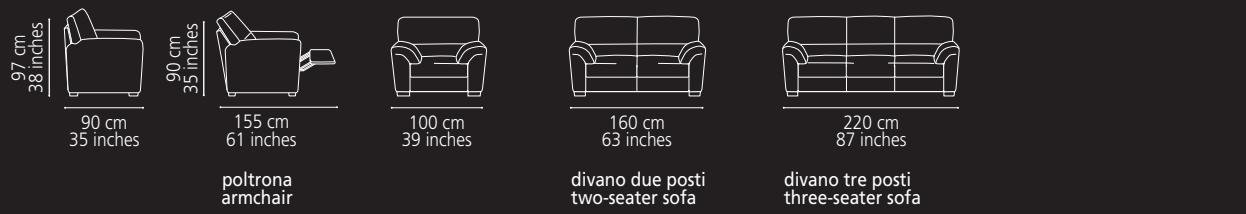
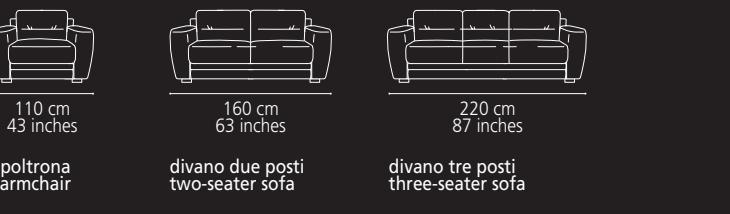
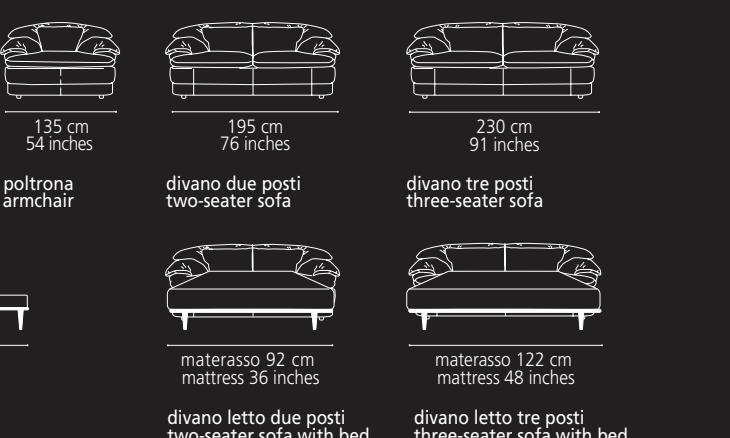
Doimo Sofa bietet zur Pflege des Lederbezugs Ihres Sofas eine Reihe von exklusiven Pflegeprodukten. Soft Cleaner sorgt für eine effiziente Reinigung. Leather Cream gewährleistet die richtige Pflege. Colour Touch Up ermöglicht bei Beschädigungen oder unsachgemäßem Gebrauch die farbliche Erneuerung der Oberfläche mit der Originalfarbe.

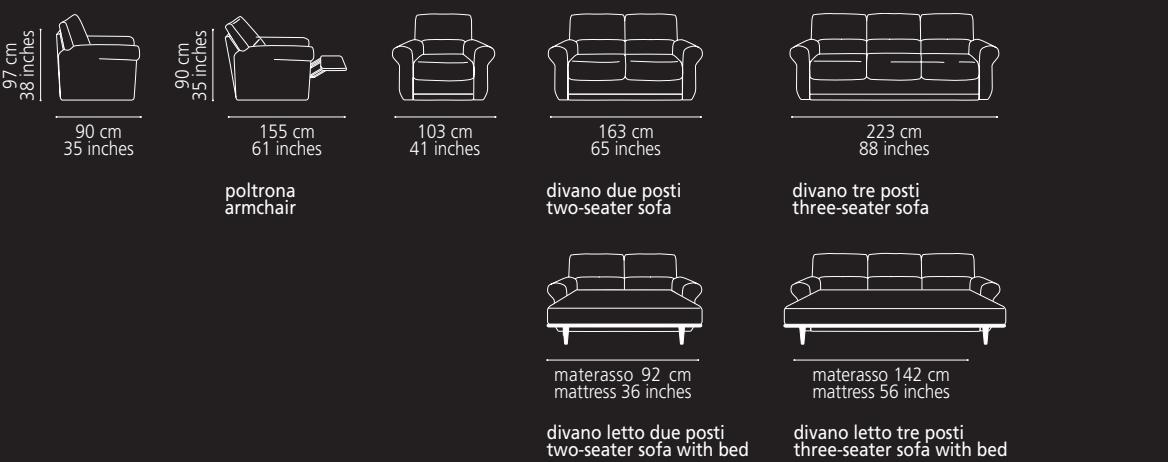
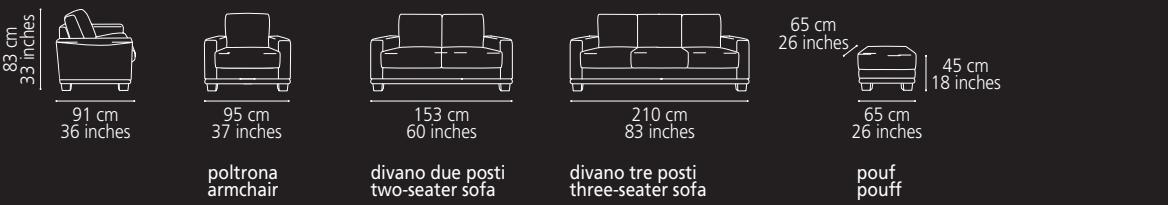
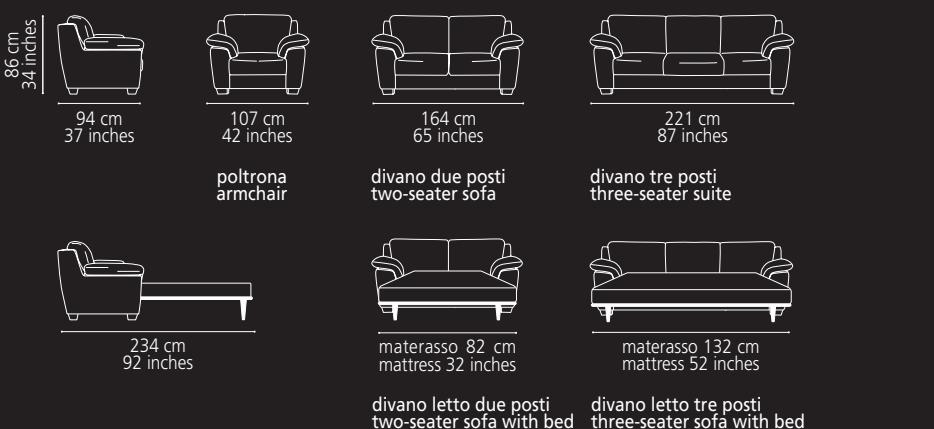
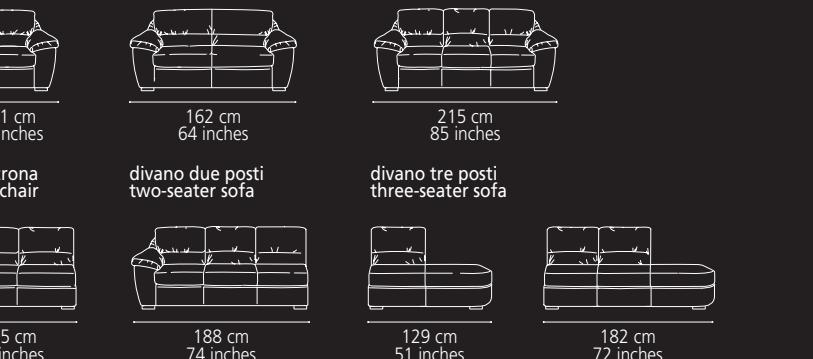
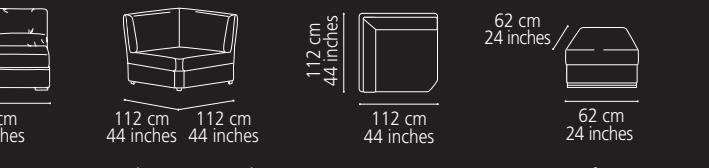
Doimo Sofa a sélectionné des produits exclusifs pour conserver toujours beau le revêtement en cuir de ses divans. Soft Cleaner garantit un nettoyage efficace. Leather Cream assure un bon entretien. Colour Touch Up permet de retoucher la surface avec la couleur originale en cas de dommage ou de mauvaise utilisation.

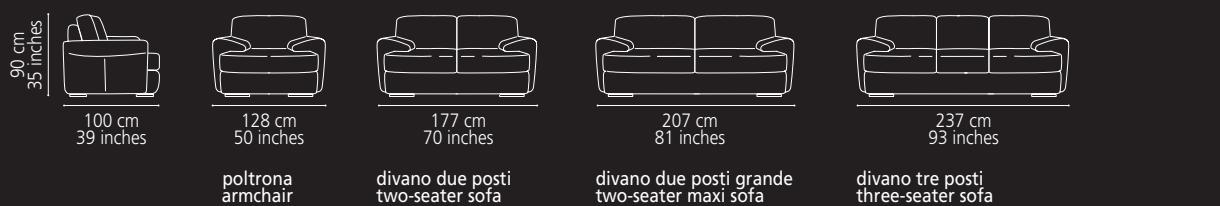
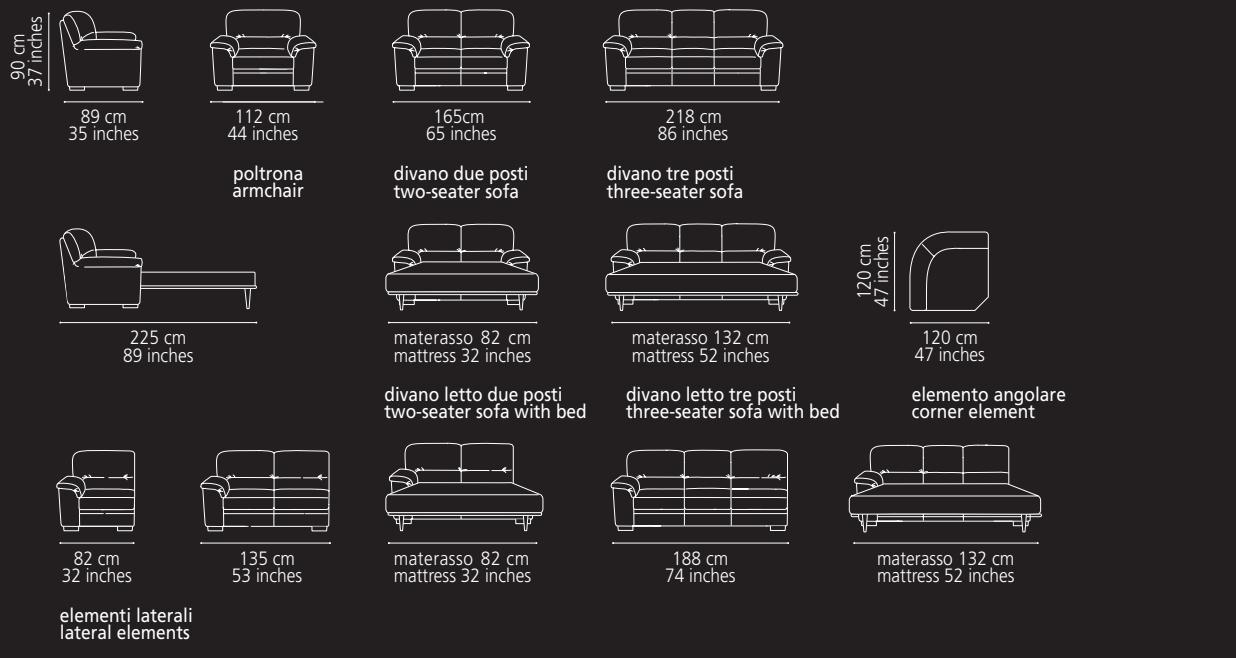
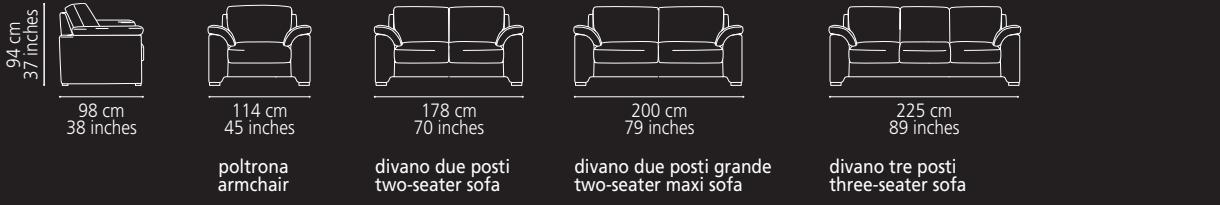
Doimo Sofa ha predisposto productos exclusivos para conservar el tapizado de piel del sofá siempre en perfectas condiciones. Soft Cleaner garantiza una limpieza eficaz. Leather Cream garantiza un mantenimiento correcto. Colour Touch Up permite retocar la superficie con el color original en caso de daño o de uso impropio.

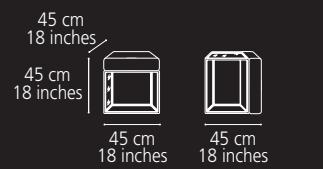
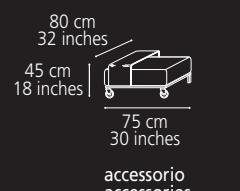
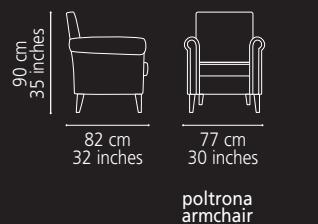
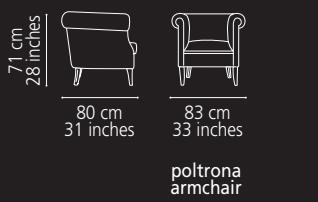
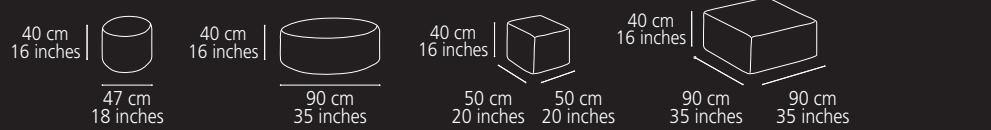


**ALPHA****CASUAL****CLASS****CLOU****EXPRESS**

**GHIBLI****LINK****KENDO****LEO****LIVING****LUXOR**

**LYBRA****MIZAR****NOTO****PLUS****PULSAR****QUASAR****SMART****NOTE**

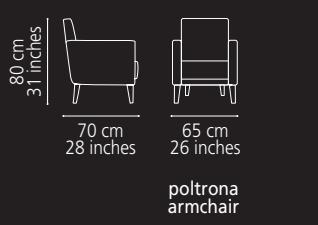
**SQUARE****VIRGO****STREAM****TREND**

**CUBO**accessorio  
accessories**FLY**accessorio  
accessories**HOLLIE**poltrona  
armchair**MISIA**poltrona  
armchair**POUFF**piccolo tondo  
soft tondo

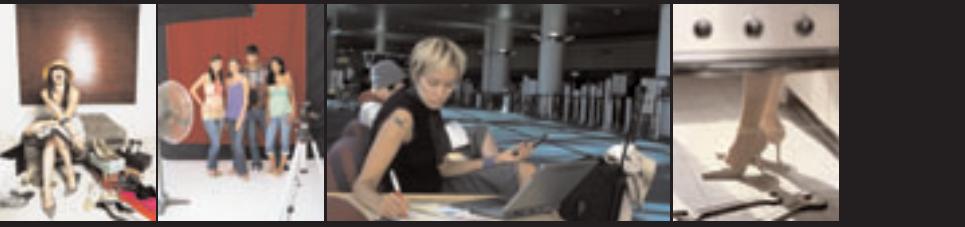
grande tondo

piccolo quadro  
soft quadro

grande quadro

**THALIA**poltrona  
armchair

contemporary+



living+

accessories•chairs

office+

